



PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

20000 DUBROVNIK, Put Frana Supila 23

OIB: 73702399357

Oznaka/Revizija: PEV/0

Mjesto i datum: Dubrovnik, svibanj/lipanj 2026.

Sadržaj

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA.....	1
PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA.....	5
1 OPĆENITO	5
1.1 Izvadak iz Zakona o zaštiti na radu.....	5
1.2 Predmet plana.....	7
1.3 Definicije u smislu ovog Plana	7
1.4 Proces evakuacije	7
1.5 Mogući opasni događaji	7
2 OSNOVNI PODACI O OBJEKTIMA/GRAĐEVINAMA	7
2.1 Lokacija, opis radnih aktivnosti.....	8
2.1.1 Sadržaj i veličina objekata	8
2.2 Organizacijske jedinice prema tehnološkom procesu.....	9
3 DEFINICIJE I POJMOVI.....	10
3.1 Požarni odjeljak	10
3.2 Put za izlaženje	10
3.3 Javni put	10
3.4 Objekt	10
3.5 Podrum	10
3.6 Vatrootporna vrata	10
3.7 Stepenišni krak	11
3.8 Razina poda	11
3.9 Zaštitna ograda.....	11
3.10 Rukohvat	11
3.11 Etaža	11
3.12 Ulica	11
3.13 Razizemlje	11
3.14 Vertikalni otvori.....	11
3.15 Krug.....	11
3.16 Dvorište.....	12
3.17 Potkrovlje	12
3.18 Sigurno (zbrno) mjesto.....	12
4 OPASNOSTI KOJE MOGU ZAHITIJEVATI POTREBU ZA PROVODJENJEM EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA	12
4.1 Požar	12
4.1.1 Trajanje.....	12
4.1.2 Opasnosti i posljedice.....	12
4.1.3 Evakuacija	13
4.1.4 Spašavanje.....	13
4.1.5 Iznošenje imovine	13
4.1.6 Ostale aktivnosti	13
4.2 Eksplozije.....	13
4.2.1 Trajanje.....	13
4.2.2 Opasnosti i posljedice.....	13
4.2.3 Evakuacija	14
4.2.4 Spašavanje.....	14

4.2.5	Ostale aktivnosti	14
4.3	Potres veće snage	14
4.3.1	Trajanje.....	14
4.3.2	Opasnosti i posljedice.....	14
4.3.3	Spašavanje.....	14
4.4	Teroristički čin	14
4.5	Poplava i prodor vode.....	15
4.5.1	Trajanje.....	15
4.5.2	Opasnosti i posljedice.....	15
4.5.3	Evakuacija i spašavanje	15
4.5.4	Ostale aktivnosti	15
5	OPIS I ANALIZA POSTOJEĆIH ZAŠTITNIH SUSTAVA	15
5.1	Zaštitni sustavi i instalacije (sustavi zaštite od požara)	15
5.2	Požarni sektori i protupožarna vrata	18
5.3	Tehnička zaštita	19
6	NAČIN ALARMIRANJA U SLUČAJU POŽARA.....	19
6.1	Postupak u slučaju izbijanja požara	19
6.2	Postupak i mjere protudiverzijske zaštite	20
6.3	Postupak u slučaju potresa	21
6.4	Postupak u slučaju prodora i izlivanja vode.....	22
6.4.1	Zatvaranje vode na instalaciji s trajnim napajanjem (vodovod)	22
6.4.2	Instalacije bez trajnog napajanja (grijanje i hlađenje).....	23
6.4.3	Gravitacijska odvodnja (kanalizacija).....	23
6.5	Postupak s povrijeđenim i pružanje prve pomoći	23
6.5.1	Postupak s povrijeđenim	23
6.5.2	Napomene za osobu koja pruža prvu pomoć	24
6.5.3	Gašenje požara na odjeći.....	24
7	OSNOVNI ZAHTEVI ZA SIGURNOST EVAKUACIJSKIH PUTOVA I IZLAZA	24
7.1	Uređenje, održavanje i eksploatacija.....	24
7.2	Označavanje i postavljanje oznaka za evakuaciju	24
7.3	Izlazi za evakuaciju i spašavanje	25
7.3.1	Dozvoljena udaljenost do sigurnog izlaza.....	25
7.3.2	Prostorni parametri.....	26
7.3.3	Proces evakuacije.....	27
7.3.4	Izvedba, uređenje, održavanje i korištenje putova i izlaza	27
7.3.5	Izlaz na slobodne površine	27
7.3.6	Duljina i širina evakuacijskih putova	27
7.3.7	Prepoznatljivost i uočljivost evakuacijskih putova.....	27
7.3.8	Visina putova za izlaženje	27
7.3.9	Graničenje s evakuacijskim putovima	28
7.3.10	Kvaliteta površina evakuacijskih putova.....	28
7.4	Vrata na evakuacijskim putovima i izlazima	28
7.5	Podovi, zaštitne ograde.....	28
7.6	Izlazni putovi, osvjjetljenje	28
7.7	Osiguranje građevine i održavanje reda	29
7.8	Broj korisnika, odnosno zaposjednutost prostora.....	29

7.9	Procjena vremena evakuacije.....	29
8	POŽARNO OPASNE PROSTORIJE I MOGUĆE GRANIČENJE S EVAKUACIJSKIM PUTOVIMA ILI IZLAZIMA	30
9	OPREMLJENOST ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE	30
9.1	Oprema za zaštitu i evakuaciju osoba	30
9.2	Oprema za zaštitu građevine.....	30
9.3	Oprema za zaštitu umjetnina	31
10	OSPOSOBLJAVANJE I UVJEŽBAVANJE RADNIKA ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE	31
10.1	Osposobljavanje radnika za provođenje evakuacije i spašavanja.....	31
10.2	Upoznavanje s Planom evakuacije i spašavanja	31
11	KONTROLA PREVENTIVNIH MJERA ZA EVAKUACIJU I SPAŠAVANJE.....	32
12	OVLAŠTENJA I DUŽNOSTI U EVAKUACIJI I SPAŠAVANJU	32
12.1	Organizacija evakuacije i spašavanja	32
12.2	Zaduženja kod provođenja evakuacije i spašavanja	33
12.2.1	Voditelj ekipe za evakuaciju ili njegov zamjenik,	33
12.2.2	Članovi ekipe za evakuaciju	33
12.2.3	Postupanje radnika	33
12.3	Evakuacija i spašavanje iz prostora s vrijednostima	34
13	POSTUPAK I ZADUŽENJA U SVEZI OBAVJEŠTAVANJA DRUGIH SLUŽBI I USTANOVA O POTREBI NJIHOVE POMOĆI ZA EVAKUACIJU I SPAŠAVANJE.....	34
14	ZBORNA MJESTA NAKON EVAKUACIJE	34
15	NAČIN VRŠENJA KONTROLE SVIH MJERA KOJIMA SE OMOGUĆAVA EVAKUACIJA.....	35
16	AŽURIRANJE I USKLAĐIVANJE PLANA	35
17	PRILOZI.....	36
18	ČUVANJE PLANA EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA.....	36

Na temelju članaka 24. i 61. Statuta ustanove UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK, a u svezi s člankom 55. Zakona o zaštiti na radu („Narodne novine“ br. 71/14., 118/14., 94/18., 96/18.), Upravno vijeće ustanove na sjednici održanoj dana _____.2026. donosi

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA

za predmetne objekte/građevine kako slijedi:

r.br.	Građevina	Adresa građevine
1.	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	Dubrovnik, Put Frana Supila 23
2.	ATELIJER PULITIKA	Dubrovnik, Tvrđava sv. Ivana
3.	GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA	Dubrovnik, Držićeva poljana 1

1 OPĆENITO

1.1 Izvadak iz Zakona o zaštiti na radu

U Zakonu o zaštiti na radu člankom 55. određena je obveza poslodavca u svezi zaštite i spašavanja:

„Obveze poslodavca u vezi sa zaštitom od požara, evakuacijom i spašavanjem

Članak 55.

- (1) *Poslodavac je obavezan poduzeti mjere zaštite od požara i spašavanja radnika, izraditi plan evakuacije i spašavanja, odrediti radnike koji će provoditi mjere te osigurati pozivanje i omogućiti postupanje javnih službi nadležnih za zaštitu od požara i spašavanje, u skladu s posebnim propisima.*
- (2) *Poslodavac je obavezan broj radnika iz stavka 1. ovoga članka, njihovu osposobljenost i potrebnu opremu, utvrditi i osigurati u skladu s propisima koji uređuju zaštitu od požara i spašavanje, ovisno o naravi procesa rada, veličini poslodavca te ukupnom broju radnika.*
- (3) *Poslodavac je u slučaju nastanka neposrednih i značajnih rizika za život i zdravlje radnika obavezan:*
 - 1) *odmah ih obavijestiti o nastalom riziku kojemu jesu ili bi mogli biti izloženi, kao i o mjerama koje jesu ili bi trebale biti provedene, kako bi se spriječio ili umanjio rizik za život i zdravlje*
 - 2) *poduzeti radnje i dati upute o prestanku rada, odnosno napuštanju mjesta rada i upućivanju na sigurno mjesto*
 - 3) *organizirati nastavak rada tek nakon otklanjanja rizika.*
- (4) *Poslodavac je obavezan osposobiti radnike da u slučaju nastanka neposrednih i značajnih rizika za život i*

zdravlje, kojima su izloženi ili bi mogli biti izloženi, a o tome ne mogu obavijestiti odgovornu osobu, mogu samostalno poduzeti mjere i provesti postupke u skladu sa svojim znanjem i raspoloživim tehničkim sredstvima, kako bi rizike otklonili ili smanjili.

- (5) Osposobljavanje radnika iz stavka 4. ovoga članka obuhvaća upoznavanje radnika s planom evakuacije i spašavanja za slučaj izvanrednog događaja i provođenje praktične vježbe evakuacije i spašavanja najmanje jednom u dvije godine.*
- (6) Radnik koji postupi u skladu s odredbama stavaka 4. i 5. ovoga članka, zbog takvog postupanja ne smije trpjeti štetne posljedice, osim u slučaju ako je postupao namjerno ili s krajnjom nepažnjom.*
- (7) Poslodavac je obvezan provoditi zaštitu na radu na mjestima rada ugroženim eksplozivnom atmosferom u skladu s provedbenim propisom i pravilima zaštite na radu.*
- (8) Ministar, uz suglasnost ministra nadležnog za unutarnje poslove, pravilnikom propisuje zahtjeve za zaštitu na radu u prostorima ugroženima eksplozivnom atmosferom iz stavka 7. ovoga članka. „*

Člankom 95. st. 1. podstavak 2 Zakona o zaštiti na radu određene su kaznene odredbe u slučaju da Plan i aktivnosti vezane uz njega propusti izraditi:

„Članak 95.

- (1) Novčanom kaznom u iznosu od 10.000,00 kuna (preračunato u eure temeljem Zakona o uvođenju eura kao službene valute u RH, NN 57/22) kaznit će se za prekršaj poslodavac pravna osoba:*

...

- 2) ako ne izradi plan evakuacije i spašavanja ili ne odredi radnike koji će provoditi mjere i osigurati pozivanje i omogućiti postupanje javnih službi nadležnih za zaštitu od požara i spašavanje, ili ne osposobi radnike na način da ih upozna s planom evakuacije i spašavanja za slučaj izvanrednog događaja, ili ne provodi praktične vježbe evakuacije i spašavanja najmanje jednom u dvije godine (članak 55. stavci 1. i 5.)*

...

- (2) Za prekršaj iz stavka 1. ovoga članka kaznit će se novčanom kaznom u iznosu od 3.000,00 kuna poslodavac fizička osoba i odgovorna osoba pravne osobe.*
- (3) U slučaju ponavljanja prekršaja iz stavka 1. ovoga članka počinitelj će se kazniti novčanom kaznom u dvostrukom iznosu.*
- (4) Za prekršaj iz stavka 1. ovoga članka može se izreći novčana kazna na mjestu izvršenja prekršaja poslodavcu pravnoj osobi u iznosu od 1.900,00 kuna, a poslodavcu fizičkoj osobi i odgovornoj osobi pravne osobe u iznosu od 1.500,00 kuna.. „*

1.2 Predmet plana

Ovim Planom se, u odnosu na značajke nastalog događaja, utvrđuje organizacija, postupci, mjere za osiguranje brzog, učinkovitog i primjerenog načina evakuacije i spašavanja ljudi iz predmetnih objekata/građevina.

1.3 Definicije u smislu ovog Plana:

EVAKUACIJA podrazumijeva organizirani način napuštanja ugroženih i drugih prostora i prostorija, prije nego nastupi opasnost za život i zdravlje radnika.

To je opasnim događajem uvjetovano, samostalno i organizirano kretanje ugroženih osoba, odnosno premještanje materijalnih dobara s kritičnih na sigurna mjesta.

Organizirano se kretanje provodi isključivo uobičajenim prometnicama unutar objekta.

SPAŠAVANJE podrazumijeva provođenje radnji kojima se osobama zatečenim u ugroženim radnim i drugim prostorima i prostorijama pruža pomoć u napuštanju tih prostorija i prostora, kada slijedom okolnosti nastalih iznenadnim događajima sami ne mogu napustiti prostorije, odnosno prostore, a da pri tome ne dovedu u opasnost svoj život.

1.4 Proces evakuacije

Proces evakuacije i postupci spašavanja provode se prije, tijekom ili nakon događaja koji ugrožavaju živote ili zdravlje ljudi, odnosno štete materijalnim dobrima.

1.5 Mogući opasni događaji

Opasni događaji koji mogu nastati, te ugroziti prisutne osobe i imovinu različiti po nastanku, trajanju, intenzitetu i posljedicama. Moguće je za pretpostaviti nastanak slijedećih događaja:

- požara,
- eksplozije,
- potresa,
- poplave i prodora vode,
- teroristički čin.

Ugrožavanje života i zdravlja ljudi ostalim elementarnim nepogodama ili drugim većim nesrećama manje je vjerojatno.

2 OSNOVNI PODACI O OBJEKTIMA/GRAĐEVINAMA

Proces evakuacije i postupci spašavanja provode se prije, tijekom ili nakon događaja koji ugrožavaju živote ili zdravlje ljudi, odnosno štete materijalnim dobrima.

2.1 Lokacija, opis radnih aktivnosti

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK koristi slijedeće objekte/građevine:

r.br.	GRAĐEVINA	
1.	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	
	aktivnosti	Postavljanje izložbi za posjetitelje u izložbenim galerijama i prostorima, administrativni poslovi u uredskim prostorima, skladištenje umjetnina i izložaka, izrada pratećih sredstava za izložbe u radionici održavanja, održavanje čistoće prostorija. U dijelu suterena se nalazi prostor kulturnog ansambla Linđo iz Dubrovnika, koji se koristi za probe nastupa, te za izradu i prilagođavanje nošnji i dr. rekvizita (prostor „Linđo“ je građevinski zasebna cjelina, i u njega se pristupa izvana).
	radno vrijeme	Radno vrijeme za posjetitelje: 09:00- 20:00 sati Ponedjeljkom zatvoreno.
2.	ATELIJER PULITIKA	
	aktivnosti	Postavljanje izložbi za posjetitelje
	radno vrijeme	Radno vrijeme za posjetitelje: 09:00 - 15:00 sati
3.	GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA	
	aktivnosti	Postavljanje izložbi za posjetitelje u izložbenim prostorima, obilježavanje komemoracija u memorijalnom prostoru Ronald Brown
	radno vrijeme	Radno vrijeme za posjetitelje: 09:00- 20:00 sati

2.1.1 Sadržaj i veličina objekata

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
Izvedena je u 4 etaže i dva mezanina (suteran, mezanin suterena, prizemlje, I kat, mezanin I kata, II kat i potkrovlje. Specifikacija prostora je prikazana u dokumentu Elaborat arhitektonske snimke postojećeg stanja, Knjiga 2; TD 21/18; izrađivač Polzer d.o.o. Dubrovnik; od listopada 2018. U objektu je izveden sustav vatrodjave; dizalo za osobe (dizalo nije izvedeno kao evakuacijsko); mehanička ventilacija. Građevina je spomenik kulture.
ATELIJER PULITIKA
Smješten je u tvrđavi sv. Ivana u Dubrovniku (Stari Grad); sastoji se od predulaza, sanitarnog čvora, izložbenog prostora s info-pultom te izložbenog prostora. Ukupna površina objekta je 102 m ² . U objektu je izveden sustav vatrodjave. Građevina je spomenik kulture.
GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA
Smještena je u Dubrovniku (Stari Grad), izvedena je u 4 etaže (prizemlje, I kat, II kat i potkrovlje). U prizemlju se nalazi Memorijalna soba, na I i II katu je izložbeni prostor, a u potkrovlju se nalazi soba s vatrodjavnom centralom, termotehničke instalacije (dizalica topline). Ukupna površina bez potkrovlja je 150,51 m ² . U građevinu se pristupa kroz vrata iz razine prizemlja te kroz vrata iz razine II kata (gradske zidine). Unutarnja komunikacija na razinu I i II kata je izvedena kružnim stepenicama. Građevina je spomenik kulture.

Detaljan crtež predmetnih prostora, glavnih ulaza/izlaza nalazi se u privitku.

2.2 Organizacijske jedinice prema tehnološkom procesu:

Sistematizacija radnih mjesta prema Procjeni rizika iz Zaštite na radu je slijedeća:

10	URED RAVNATELJA	Broj zaposlenih	Od toga žena
10.01.	Ravnatelj	1	
10.02.	Pomoćnik ravnatelja za financijske poslove	1	1
10.03.	Voditelj projektnih aktivnosti	0	
10.04.	Projektni administrator	0	
10.05.	Voditelj marketinga i odnosa s javnošću	1	1
20	ODJEL OPĆIH I FINANCIJSKIH POSLOVA		
20.01.	Tajnik ustanove	0	
20.02.	Šef računovodstva	1	1
20.03.	Računovodstveni referent	0	
20.04.	Administrativni tajnik	1	1
20.05.	Voditelj prodaje	1	1
30	ODJEL STRUČNIH POSLOVA		
30.01.	Kustos	4	4
30.02.	Kustos dokumentarist	1	1
30.03.	Kustos pedagog	1	1
30.04.	Konzervator-restaurator	0	
30.05.	Muzejski tehničar	2	
30.06.	Knjižničar	0	
30.07.	Fotograf	1	
40	ODJEL TEHNIČKIH POSLOVA, ODRŽAVANJA I ČUVANJA		
40.01.	Šef tehničkog odjela	1	
40.02.	Prodavač/ica – domaćica	10	9
40.03.	Noćni čuvar	1	
40.04.	Noćni čuvar-referent za protupožarnu zaštitu	1	
40.05.	Kućni meštar	1	

3 DEFINICIJE I POJMOVI

3.1 Požarni odjeljak

Požarni odjeljak je dio građevine koji je odijeljen od ostalih dijelova građevine pregradnom konstrukcijom i elementima određene otpornosti na požar.

3.2 Put za izlaženje

Putom za izlaženje smatra se neprekinuti put od bilo koje točke u objektu do otvorenog vanjskog prostora na razini tla a sastoji se od tri posebna različita dijela: a /pristupni put do izlaza, b/ izlaz, c/ put udaljavanja od izlaza.

Pod putom izlaženja razumijeva se okomiti i vodoravni put, a može uključivati prostoriju, vežu, hodnik, predvorje, prolaz/pasaža, stepenice, rampe, i druge vrste puta.

- a) Pristup izlazu je dio puta za izlaženje koji vodi do izlaza.
- b) Izlaz je onaj dio puta za izlaženje koji je od površine objekta (iz koje treba pobjeći) odijeljen zidovima, podovima, vratima ili drugim načinom koji osigurava zaštićen put potreban osobama da s odgovarajućom sigurnošću izađu na slobodni prostor izvan zgrade.
- c) Prostor za udaljavanje od izlaza je onaj dio puta izlaženja između završetka izlaza i slobodnog prostora izvan zgrade na razini tla.

3.3 Javni put

Javni put je svaki dio zemljišta, neograničen po visini, širine od 3 metra i prikladan za slobodan prolaz ljudi .

3.4 Objekt

Objekt zatvoren vanjskim zidovima ili požarnim zidovima, podignut i sastavljen od određenih građevinskih elemenata i namijenjen kao sklonište, nastamba za zaštićivanje osoba, pokretne imovine ili imovine bilo koje vrste.

3.5 Podrum

Podrum (Po) je dio građevine koji je potpuno ukopan ili je ukopan više od 50% svog volumena u konačno uređeni zaravnani teren i koji se nalazi ispod prizemlja, odnosno suterena.

3.6 Vatrootporna vrata

Vatrootporna izvedba vrata, uključivo okvir i metalni pribor koji u standardnim uvjetima testa udovoljava zahtjevima za zaštitu od požara na lokaciji gdje ih treba postaviti.

3.7 Stepenišni krak

Kombinacija nanizanih gazišta i stepenica između jedne etaže ili etaža ili dvaju uzastopnih odmorista.

3.8 Razina poda

Gornja površina nižeg poda etaže, bilo da je stvarno horizontalna, ili ima lagani nagib da se savladaju razlike u visini. U razinu poda uključuje se i svaki uzdignuti ili udubljeni dio poda koji nije viši ili niži od 90 cm od glavne razine poda, a arhitektonski čini dio iste etaže.

3.9 Zaštitna ograda

Okomita zapreka duž izloženih rubova, npr. na stepeništima, balkonima i slično.

3.10 Rukohvat

Motka ili cijev, koja služi ljudima da se za njih pridrže rukama. Rukohvat pogodne izvedbe može poslužiti kao dio zaštitne ograde.

3.11 Etaža

Etaža je horizontalni dio zgrade koji obuhvaća prostor između dvije uzastopne nosive podne konstrukcije.

3.12 Ulica

Svaka javna prometnica (ulica, cesta, avenija) široka 9 metara i više, koja je namijenjena ili služi ljudima za javnu upotrebu i pristupačna je javnoj vatrogasnoj postrojbi za gašenje požara. Zatvoreni prostori, tuneli, prolazi i sl., čak i kada služe za promet vozila i pješaka, ne smatraju se ulicama.

3.13 Razizemlje

Svaka razina etaže ili poda, pristupačna s ulice ili s vanjske strane zgrade na kosini, kojoj razina poda na glavnom ulazu nije više od 50 cm. iznad, ili više od 30 cm ispod razine ulice ili razine kosine na tim točkama, te tako uređena i korištena se smatra prizemljem.

3.14 Vertikalni otvori

Otvori kroz podove za stepeništa, dizala, i sl., te za potrebe rasvjete i ventilacije.

3.15 Krug

Otvoreni, nezaposjednuti prostor, ali ne dvorište, potpuno slobodan.

3.16 Dvorište

Otvoren, nepokriven i slobodan prostor, otvoren prema nebu, ograđen s dvije ili više strana vanjskim zidovima objekta. Unutrašnje dvorište ograđeno je sa svih strana vanjskim zidovima objekta ili vanjskim zidovima i graničnim linijama na kojima su zidovi dopušteni.

3.17 Potkrovlje

Potkrovlje (Pk) je dio građevine čiji se prostor nalazi iznad zadnjega kata i neposredno ispod kosog ili zaobljenog krova.

3.18 Sigurno (zborni) mjesto

Sigurno (zborni) mjesto je mjesto u vanjskom prostoru izvan građevine, koje pripada građevnoj čestici građevine ili javnom prostoru koji je siguran od požara i padajućih dijelova konstrukcije i elemenata uzrokovanih požarom, a nije dio vatrogasnih pristupa i površina za vatrogasni rad (manipulativne površine) i svojom veličinom zadovoljava uvjete za prihvaćanje predviđenog broja osoba za slučaj evakuacije. Sigurno mjesto može biti i u građevini, u drugom požarnom i dimnom odjeljku, ako svojom veličinom zadovoljava uvjete za prihvatanje predviđenog broja osoba u slučaju evakuacije, uz osiguran dovod svježeg zraka, te osiguran alternativni put za spašavanje (prozor propisanih dimenzija, stubište ili evakuacijsko dizalo), ovisno o namjeni građevine (bolnice, domovi za starije i nemoćne i slično).

4 OPASNOSTI KOJE MOGU ZAHTIJEVATI POTREBU ZA PROVODJENJEM EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA

Na temelju provedene analize izvršena je procjena ugroženosti od pojedinih iznenadnih događaja u predmetnim prostorima, koji se analiziraju i razrađuju ovim Planom.

Radnike i osobe zatečene u objektu mogu ugroziti sljedeći događaji:

4.1 Požar

4.1.1 Trajanje

Do nekoliko sati, što ovisi o geometrijskim karakteristikama ugroženih prostora i njihovoj povezanosti, količini i požarnim svojstvima prisutnih gorivih materijala, dotoku zraka, početku i efikasnosti gašenja.

4.1.2 Opasnosti i posljedice:

- opasno djelovanje topline, dima i otrovnih plinova na prisutne osobe, već u tijeku prvih minuta trajanja požara,
- opasnost od paničnog ponašanja ljudi,

- oštećenje ili uništenje materijalnih dobara, djelovanjem požara ili primjenom vode ili pjene kao sredstva za gašenje,
- oštećenja ili rušenja konstruktivnih elemenata zgrade, ovisno o njihovoj otpornosti na požar i temperaturnom režimu samog požara.

4.1.3 Evakuacija

- izravno ugrožene osobe započinju se evakuirati spontano,
- u najkraćem vremenu treba evakuaciju organizirati kao normalno kretanje prisutnih osoba s ugroženih, na sigurna mjesta putem normalnih komunikacija unutar objekta,
- posebno treba kontrolirati opasnost od pojave paničnog ponašanja.

4.1.4 Spašavanje

Provodi se u situacijama kada su djelovanjem požara blokirani putovi ili izlazi za napuštanje ugroženih prostora, a u najkraćem vremenu sa snagama i sredstvima koji odgovaraju nastaloj situaciji.

4.1.5 Iznošenje imovine

Provodi se u tijeku ili nakon požara sa snagama i sredstvima, koja zahtjeva nastala situacija, s posebnom pozornošću na iznošenje dokumentacije, a pod direktnim rukovođenjem voditelja evakuacije ili njegovog zamjenika.

4.1.6 Ostale aktivnosti

- gašenje požara, početno i daljnje,
- tehnički zahvati na kritičnim instalacijama i uređajima,
- pružanje prve medicinske pomoći,
- osiguranje objekta i održavanje reda,
- saniranje posljedica požara.

4.2 Eksplozije

4.2.1 Trajanje

- izvanredno kratko, u dijelovima sekunde,
- događaj je iznenađan.

4.2.2 Opasnosti i posljedice

- Opasno udarno djelovanje eksplozije na nazočne osobe, njenim fizičkim učinkom (tlak od nekoliko bara do nekoliko tisuća bara ovisno o vrsti tvari koja je eksplodirala).
- Ugrožavanje prisutnih nastalim plinovima, prašinom ili eventualno oslobođenim medijima iz cjevovoda ili spremnika,
- Opasnost od pojave paničnog ponašanja,
- Oštećenje ili rušenje konstrukcije, te zatrpavanje ljudi i imovine,
- Oštećenje instalacija i uređaja,

- Moguć nastanak požara.

4.2.3 Evakuacija

- provoditi treba organiziranu evakuaciju odmah nakon događaja, korištenjem prohodnih i sigurnih putova i izlaza,
- sprečavati pojavu paničnog ponašanja.

4.2.4 Spašavanje

- provodi se odmah nakon događaja sa snagama i sredstvima koje uvjetuje nastala situacija, u pravilu u sljedećim fazama:
- utvrđivanje položaja blokiranih ili zatrpanih osoba,
- određivanje najpovoljnijeg načina spašavanja s potrebnim osiguranjima od daljnjeg urušavanja,
- oslobađanje i pružanje prve medicinske pomoći.

4.2.5 Ostale aktivnosti

- gašenje eventualno nastalog početnog požara,
- osiguranje objekta i održavanje reda,
- saniranje posljedica

4.3 Potres veće snage

4.3.1 Trajanje

- vrlo kratko, sekunde ili minute,
- događaj je iznenadan.

4.3.2 Opasnosti i posljedice

- oštećenja objekta,
- zatrpavanje osoba i materijalnih dobara uslijed razaranja i rušenja konstrukcije objekta,
- ugrožavanje ljudi oslobođenim medijima iz cjevovoda ili spremnika,
- opasnost od nastanka požara,
- opasnost od pojave panike.

4.3.3 Spašavanje

- provodi se nakon događaja organiziranim snagama i sredstvima koja ovise o intenzitetu potreba odnosno stupnju porušenosti objekta,
- postupa se u fazama kao pod točkom 4.1.3.

4.4 Teroristički čin

Teroristički čin je radnja koja može biti vrlo različita po trajanju i opasnosti. Trajanje i opasnosti su različite.

Otklanjanje ove opasnosti provodi se isključivo angažiranjem specijaliziranih osoba ili ekipa, koje su posebno uvježbane za takve slučajeve.

4.5 Poplava i prodor vode

4.5.1 Trajanje

Od nekoliko sati do više dana, ovisno o uzroku. Mogući uzroci su obilne oborine i prodor oborinske ili podzemne vode, pucanje ili propuštanje vodovodne i grijaće/rashladne instalacije, te začepljenje ili preljev kanalizacije.

4.5.2 Opasnosti i posljedice

- natapanje i nepovratno oštećenje izložaka, umjetnina te arhivske i knjižnične građe,
- prodor vode u niže (ukopane) prostore — suteran i mezanine — gdje su smješteni depoi, spremišta i tehnički prostori,
- kratki spoj na električnim instalacijama i uređajima te posljedična opasnost od požara,
- klizave i oštećene podne površine i opasnost od pada osoba,
- kontaminacija prostora u slučaju izlivanja fekalne kanalizacije,
- oštećenje podova, žbuke i nosive konstrukcije pri dužem djelovanju vode.

4.5.3 Evakuacija i spašavanje

- isključiti električnu energiju na ugroženom dijelu građevine (tipkalo/sklopka za isklup u nuždi),
- zatvoriti dovod vode na mjestu kvara prema postupku iz poglavlja 6.4 „Postupak u slučaju prodora i izlivanja vode”,
- žurno izmjestiti ugrožene izloške, umjetnine i građu na višu i suhu razinu,
- evakuirati osobe iz nižih i ukopanih prostora prema označenim putovima evakuacije.

4.5.4 Ostale aktivnosti

Obavijestiti voditelja evakuacije i nadležne službe (distributera vode, po potrebi vatrogasce), ispumpati i sanirati poplavljene prostore te procijeniti štetu na inventaru i građi.

5 OPIS I ANALIZA POSTOJEĆIH ZAŠTITNIH SUSTAVA

5.1 Zaštitni sustavi i instalacije (sustavi zaštite od požara)

r.br.	GRAĐEVINA
1.	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
	Sustav vatrodojave: Automatski sustav za dojavu požara sastoji se od: - Adresabilna vatrodojavna centrala, tip Bentel Security J408-4 - Optički javljač, tip NOTIFIER SD-851E, 49 kom - Ručni javljač, 5 kom - Alarmna sirena, 4 kom - Paralelni indikator, 11 kom

	- Vatrodojavna centrala smještena je prostoru atrija, pored ulaza u objekt u prizemlju. Centrala je zonska, s osam zona od kojih su u uporabi četiri, po jedna za svaku etažu, a jedna za ručne javljače požara. Centrala je Bentel Security J408-4 serijskog broja 00551-CPD-0193 proizvedena 07/2014. - Po primitku signala s javljača centrala vatrodojavna centrala izlaznim modulom aktivira sirene, i na upravljačkoj ploči centrale prikazuje svjetlosnim signalom u kojoj je zoni izbio požar. Smještaj zone naznačen je pored oznake zone. - Ručni javljači smješteni su na evakuacijskim putovima tako da njihova međusobna udaljenost nije veća od 40 m; na pristupačnim i dobro vidljivim mjestima, osvijetljeni dnevnim ili drugim izvorom svjetlosti te sigurnosnom rasvjetom; montirani na zidu na visini 1,5 m od poda. - Sustav se napaja električnom energijom preko glavnog razdjelnika objekta. Za slučaj nestanka mrežnog napaja sustav se napaja iz AKU baterije Pb 12 V/7 Ah (2 kom.). - VDC je montirana na mjestu koje je stalno zaposjednuto, te mora, u slučaju nestanka mrežnog napona, moći raditi u bezalarmnom stanju 30 h, te dodatno 0,5 h u alarmnom stanju.								
	Vatrogasni aparati: - Prema popisu – Evidencija o periodičnom servisu vatrogasnih aparata (upisnik)								
	Sigurnosna (panik) rasvjeta: - Sigurnosna (panik) rasvjeta je izvedena u prostoru DEPO SLIKA, koji je smješten dijelom u mezaninu, a dijelom na prvom katu objekta. - U svrhu osvijetljenja putova evakuacije za slučaj nestanka mrežnog napajanja instalirane su u sigurnosne svjetiljke, u rasporedu i u brojnosti kako slijedi: - Tehničke karakteristike svjetiljki su : - PROIZVOĐAČ: OMS ZEMPER - TIP/MODEL: EM 2851 FDM – 6051 C - SNAGA: 1×8 W 1×6 W - NAPAJANJE: 230V~50Hz 230V~50Hz - BATERIJA: NiCd 2,4V –4,5Ah NiCd 2,4V –1,2Ah - SVJETLOSNI TIJEK: 55 lm - IP/IK: 44/04 - RAZRED IZOLACIJE: II II - AUTONOMIJA: 3 sata 1 sat <table><tr><th>lokacija</th><th>količina</th><th>ukupno</th></tr><tr><td>GLAVNI DEPO SLIKA, MEĐUKAT P/I</td><td>4</td><td rowspan="2">6</td></tr><tr><td>GLAVNI DEPO SLIKA, GALERIJA 1. KAT</td><td>2</td></tr></table>	lokacija	količina	ukupno	GLAVNI DEPO SLIKA, MEĐUKAT P/I	4	6	GLAVNI DEPO SLIKA, GALERIJA 1. KAT	2
lokacija	količina	ukupno							
GLAVNI DEPO SLIKA, MEĐUKAT P/I	4	6							
GLAVNI DEPO SLIKA, GALERIJA 1. KAT	2								
2.	ATELIJER PULITIKA								
	Sustav vatrodojave: - Vatrodojavna centrala smještena je u prostoru recepcije, gdje nije osigurano stalno dežurstvo, - Sustav za otkrivanje i dojavu požara sastoji se od: - Vatrodojavna centrala DSC POWER PC1616 - Optički javljač BENTEL 3 kom - Alarmna sirena, unutarnja 1 kom - Ručni javljač BENTEL FCP420CP 1 kom								

	- Ručni javljač smješten je na evakuacijskom putu, osvijetljen dnevnim ili drugim izvorom svjetlosti te sigurnosnom rasvjetom; montiran na zidu na visini 1,5 m od poda. - Sustav se napaja električnom energijom preko glavnog razdjelnika objekta. Za slučaj nestanka mrežnog napaja sustav se napaja iz AKU baterije Pb 12 V/40 Ah (1 kom.). - VDC je montirana na mjestu koje nije stalno zaposjednuto, te mora, u slučaju nestanka mrežnog napona, moći raditi u bezalarmnom stanju 72 h, te dodatno 0,5 h u alarmnom stanju.										
	Vatrogasni aparati: Prema popisu – Evidencija o periodičnom servisu vatrogasnih aparata (upisnik)										
	Sigurnosna panik rasvjeta: - U svrhu osvjjetljenja putova evakuacije za slučaj nestanka mrežnog napajanja instalirane su u sigurnosne svjetiljke, u rasporedu i u brojnosti kako slijedi: - Tehničke karakteristike svjetiljki su : - PROIZVOĐAČ: HOROZ LEGRAND - TIP/MODEL: HL 306L66 16 20 - SNAGA: 18x0,1 W 2W - NAPAJANJE: 230V~50Hz 230V~50Hz - BATERIJA: NiCd 2x4V –1,0Ah NiCd 3,6V –1,6Ah - SVJETLOSNI TIJEK: 90 lm 70 lm - IP/IK: 20/- 42/07 - RAZRED IZOLACIJE: II II - AUTONOMIJA: 6 sati 60 min <table><tr><th>Lokacija</th><th>Količina</th><th>Ukupno</th></tr><tr><td>Izlaz</td><td>1</td><td rowspan="3">3</td></tr><tr><td>Dvorana 1</td><td>1</td></tr><tr><td>Dvorana 2</td><td>1</td></tr></table>	Lokacija	Količina	Ukupno	Izlaz	1	3	Dvorana 1	1	Dvorana 2	1
Lokacija	Količina	Ukupno									
Izlaz	1	3									
Dvorana 1	1										
Dvorana 2	1										
3.	GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA										
	Sustav vatrodjave: - Automatski sustav za dojavu požara sastoji se od: - Adresabilna vatrodjavna centrala Bentel Security J424 - Optički javljač 12 kom - Ručni javljač BENTEL FCP420CP 4 kom - Alarmna sirena, unutarnja 4 kom - Vatrodjavna centrala smještena je u uredu na razini potkrovlje gdje nije osigurano stalno dežurstvo. Vatrodjavna centrala preko digitalnog telefonskog dojavnika proslijeđuje signal alarma ugovorenoj zaštitarskoj tvrtki. - Po primitku signala s javljača centrala vatrodjavna centrala izlaznim modulom aktivira sirene, i na upravljačkoj ploči centrale prikazuje svjetlosnim signalom u kojoj je zoni izbio požar. Smještaj zone naznačen je pored oznake zone. - Ručni javljači smješteni su na evakuacijskim putovima tako da njihova međusobna udaljenost nije veća od 40 m; na pristupačnim i dobro vidljivim mjestima, osvijetljeni dnevnim ili drugim izvorom svjetlosti te sigurnosnom rasvjetom; montirani na zidu na visini 1,5 m od poda. - Sustav se napaja električnom energijom preko glavnog razdjelnika objekta. Za slučaj nestanka mrežnog napaja sustav se napaja iz AKU baterije Pb 12 V/7 Ah (2 kom.).										

	- VDC je montirana na mjestu koje nije stalno zaposjednuto, te mora, u slučaju nestanka mrežnog napona, moći raditi u bezalarmnom stanju 72 h, te dodatno 0,5 h u alarmnom stanju.		
	Vatrogasni aparati: Prema popisu – Evidencija o periodičnom servisu vatrogasnih aparata (upisnik)		
	Sigurnosna panik rasvjeta: - U svrhu osvjetljenja putova evakuacije za slučaj nestanka mrežnog napajanja instalirane su u sigurnosne svjetiljke, u rasporedu i u brojnosti kako slijedi: - Tehničke karakteristike svjetiljki su : - PROIZVOĐAČ: HOROZ SCHNEIDER ELECTRIC COMMEL - TIP/MODEL: HL 306 RILUX OVA37066E 346-101 - SNAGA: 1×6 W 1×6 W 1×8 W - NAPAJANJE: 230V~50Hz 230V~50Hz 230V~50Hz - BATERIJA: NiCd 2×4V –1,0Ah NiCd 2×4V –1,5Ah NiCd - SVJETLOSNI TIJEK: - 70 lm - lm - IP/IK: 20/- 40/- 65/- - RAZRED IZOLACIJE: II II II - AUTONOMIJA: 90 MIN 1 h 3 sata		
	Lokacija	Količina	Ukupno
PRIZEMLJE			
Ulaz	1		2
Memorijalna soba Rona Browna	1		
1. KAT			
Stubište	1		2
Izložbena dvorana	1		
2. KAT			
Stubište	1		3
Izložbena dvorana	2		
POTKROVLJE			
Stubište	1		1

5.2 Požarni sektori i protupožarna vrata

U glavnoj građevini (Umjetnička galerija Dubrovnik) depoi u kojima se čuvaju umjetnine (zbirka) čine zasebnu funkcionalnu cjelinu i jedan požarni sektor (požarni odjeljak): prostori depo 1 (C1) i depo 2 (C2) na mezaninu suterena povezani s unutarnjim stubištem s prostorima depo 3 (C3) i spremištem (C4) na prizemlju. Taj je požarni sektor od ostalih prostora i evakuacijskih putova odvojen na dva pristupna mjesta protupožarnim i dimonepropusnim vratima otpornosti T-90:

Vrata	Lokacija / odvaja	Izvedba	Otpornost
1	Mezanin suterena: zajednički prostor (stubište) ↔ depo (C1, C2)	protupožarna i dimonepropusna (Metalind, Bjelovar)	T-90
2	Prizemlje: sanitarije (A12) ↔ depo (C3, C4)	protupožarna i dimonepropusna (Metalind, Bjelovar)	T-90

Vrata su tvornički certificirana (LTM HA3 Zagreb; serijski brojevi 21887/0545 za vrata 1 te 21886/0546 za vrata 2). Oznaka T-90 označava otpornost na požar od 90 minuta. Protupožarna vrata moraju trajno biti u funkciji samozatvaranja i slobodna — ne smiju se blokirati ni podlagati u otvorenom položaju. Depoi su prostori s vrijednostima (umjetninama); postupanje pri njihovu spašavanju razrađeno je u poglavlju 12.3 „Evakuacija i spašavanje iz prostora s vrijednostima”.

5.3 Tehnička zaštita

Tehnička zaštita je provedena sredstvima i napravama propisane kakvoće, kojima je osigurano funkcioniranje zaštitnih sustava i njihovo usklađivanje s propisanim operativnim i intervencijskim mjerama.

6 NAČIN ALARMIRANJA U SLUČAJU POŽARA

6.1 Postupak u slučaju izbijanja požara

Radnik koji je prvi uočio požar ili primio dojavu o njemu, nakon vizualnog pregleda šticeenog objekta, u slučaju stvarnog požara, odmah pristupa početnom gašenju požara ručnim vatrogasnim aparatom za gašenje požara, a u slučaju da sam ne može lokalizirati požar, dužan je najhitnije obavijesti voditelja ili zamjenika za provođenje evakuacije i zatražiti intervenciju vatrogasne postrojbe.

a) Dužnosti dežurnog radnika pri pozivu vatrogasne postrojbe

Kada radnik zatraži intervenciju vatrogasne jedinice telefonskim putem, dužan je vatrogasnoj postrojbi priopćiti:

- ime i prezime
- točnu adresu objekta
- intenzitet požara
- vrstu materijala koji gori
- broj telefona s kojeg se javlja.

O izbijanju požara ili bilo koje hitne izvanredne situacije dužan je obavijestiti odgovorne osobe za objekt (redom do ostvarivanja prvog kontakta —prenošenja obavijesti) i MUP.

Radnik zadužen za objekt zove slijedećim redom:

- voditelja ili zamjenika za provođenje evakuacije i spašavanja,
- šefa tehničkog odjel,
- Ravnatelja.

b) Dužnosti dežurnog radnika pri dolasku vatrogasne jedinice

Radnik prije dolaska vatrogasne postrojbe mora:

- otvoriti ulazna vrata
- pokazati požarne putove
- upozoriti vatrogasce ako je u objektu električna instalacija pod naponom
- pokazati lokaciju glavne sklopke za električnu mrežu

c) Dužnosti dežurnog radnika za vrijeme gašenja požara

Za vrijeme gašenja požara dežurni radnik dužan je zapriječiti pristup osobama koje ne sudjeluju u gašenju požara. Ukoliko to ne može sam, mora zatražiti pomoć interventne grupe i pozvati odgovorne osobe za objekt.

Po završetku gašenja požara, neophodno je napisati izvješće o događaju.

6.2 Postupak i mjere protudiverzijske zaštite

U slučaju pronalazjenja sumnjivih i neidentificiranih predmeta osnovno je pravilo “NE DIRATI”. Odmah obavijestiti MUP, ravnatelja i šefa tehničkog odjela. Iz objekta u kojem je sumnjivi predmet, udaljiti sve osobe i osigurati da se mjestu sa sumnjivim predmetom ne može pristupiti do dolaska interventne grupe MUP-a. Prozore i vrata treba otvoriti kako bi se umanjio učinak moguće eksplozije ukoliko se time ne ugrožava vlastiti život ili životi osoba koje su zatečene na mjestu pronalaska sumnjivog predmeta. Sredstva za gašenje trebaju biti spremna nadohvat ruke.

Izvan objekta osigurati pristup za vozila interventne grupe MUP-a, vatrogasne postrojbe i hitne pomoći.

Da bi se u slučaju potrebe moglo brzo pozvati potrebna pomoć dežurni radnik mora imati na raspolaganju popis važnijih telefonskih brojeva, a svi radnici moraju biti s tim popisom i njegovim smještajem upoznati:

- telefonski broj voditelja evakuacije,
- telefonski broj šefa tehničkog odjela,
- telefonski broj ravnatelja,
- telefonski broj najbliže Javne vatrogasne postrojbe (193, 112),
- telefonski broj prve medicinske pomoći (194) ,
- telefonski broj Policije (192).

Telefonski brojevi na popisu moraju biti vidljivo istaknuti u blizini telefona u prostoru ulaznog hola i u prostoru noćnog čuvara. Telefonske linije moraju se trajno održavati u ispravnom stanju.

U slučaju nastupa iznenadnog događaja koji bi mogao ugroziti život i zdravlje radnika i osoba zatečenih u predmetnim prostorima, treba trenutno, usmenim putem, alarmirati radnike koji se zateknu u prostorima tvrtke za početak evakuacije i spašavanja.

6.3 Postupak u slučaju potresa

Potres je iznenadna i kratkotrajna vibracija tla uzrokovana urušavanjem stijena (urušni potres), magmatskom aktivnošću (vulkanski potres) ili tektonskim poremećajima (tektonski potres) u litosferi i dijelom u Zemljinu plaštu. Mjesto nastanka potresa u dubini Zemlje naziva se žarište (fokus) ili hipocentar potresa. Ono može biti neposredno ispod površine pa sve do dubine od 750 kilometara (potres s dubljim žarištem do sada nije zabilježen). Potresne vibracije šire se od hipocentra na sve strane progresivnim elastičnim potresnim valovima (potresni valovi). Najbrži su longitudinalni valovi (lat. undae primae ili P-valovi) koji osciliraju u smjeru širenja, stežući i rastežući materijal kroz koji prolaze. Transverzalni valovi (lat. Undae secundae ili S-valovi) vibriraju okomito na smjer širenja, 1,7 puta su sporiji od P-valova, a šire se samo kroz čvrste stijene. Dugi valovi (lat. undae longae ili L-valovi) najsporiji su, čine ih kružna i vodoravna komponenta, a djelovanje im je slabo. Potres je najjači u epicentru (mjesto na površini Zemlje neposredno iznad hipocentra) i u njegovoj najbližoj okolini (epicentralno područje). Krivulja ovisnosti trajanja putovanja potresnoga vala do pojedinoga mjesta u epicentralnoj udaljenosti naziva se hodokrona.

Snaga potresnog udarca ovisi o dubini hipocentra, udaljenosti epicentra, značajkama tla (u čvrstim stijenama potres je slabiji nego u nevezanom tlu), prisutnosti podzemne vode, čvrstoći građevina i drugom. Potresi se ne mogu predvidjeti, događaju se iznenada i bez upozorenja.

U slučaju potresa treba ostati pribran, mirno slijediti upute u koje daju radnici upućeni prilikom provedbi vježbi, slijediti svoje nadređene kako bi svi iz mogućih situacija izašli bez ozljeda i neželjenih posljedica.

Upute u slučaju potresa za posjetitelje predmetnih građevina:

- 1) Ako se dogodi potres, a osoba se nalazi u unutarnjim prostorima, dok traje potres i trešnja, treba stati uz nosivi zid prostorije. Odmaknite se od staklenih površina ili od visokih predmeta, ormara i slično.
- 2) Zaštitite glavu jaknom, rukama ili torbom kako vas, u slučaju urušavanja plafona, padajući dijelovi ne bi ozlijedili.
- 3) Ne napuštajte zgradu dok traje potres.
- 4) Nakon smirivanja trešnje, voditelj i radnici zaduženi za evakuaciju će vas odvesti evakuacijskim putem na zbornu mjesto.
- 5) Zatečene osobe bržim koracima se kreću evakuirati iz građevine na sigurno mjesto, tzv. zbornu mjesto ili mjesto okupljanja.
- 6) Na zbornom mjestu mirno slušajte upute voditelja evakuacije i ostanite u grupi.
- 7) Ne napuštajte zbornu mjesto. Voditelji evakuacije trebaju znati gdje se nalazite.
- 8) Ne pokušavajte sami odlaziti svojim kućama, pričekajte upute voditelja evakuacije.
- 9) Ako se dogodi potres nakon što ste napustili predmetnu zgradu, budite mirni i odmaknite se od objekata koji bi se mogli srušiti.
- 10) Odmaknite se od rubova zgrada da na vas ne bi pali crijepovi ili komadi žbuke.
- 11) Pokrijte glavu torbom, debljom odjećom ili rukama da se zaštitite od mogućih padajućih predmeta.
- 12) Nakon prestanka trešnje mirno, ali bez nepotrebnog zadržavanja, požurite svojim kućama.

Upute u slučaju potresa za radnike u predmetnim građevinama:

- 1) Posebno je važno da postupate mirno i staloženo, ali i odlučno. I vi imate pravo bojati se i biti zabrinuti, ali vaši postupci ulijevaju sigurnost i svojim mirnim i staloženim ponašanjem pomažete zatečenim osobama u ovim trenucima.
- 2) Ako se dogodi potres za vrijeme trajanja izložbe, a nalazite se u galeriji, dok traje potres i trešnja, uputite zatečene osobe da stanu uz nosivi zid prostorije. Odmaknite se od staklenih površina ili od visokih predmeta, ormara i slično.
- 3) Uputite zatečene osobe da zaštite glavu jaknom, rukama ili torbom u slučaju urušavanja plafona, da ih padajući dijelovi ne bi ozlijedili.
- 4) Ne napuštajte zgradu dok traje potres.
- 5) Nakon smirivanja trešnje, povedite zatečene osobe evakuacijskim putem na zorno mjesto.
- 6) Prikaz evakuacijskog puta nalazi se u svakoj prostoriji (najbliži izlaz) i na svakom hodniku za cijelu etažu.
- 7) Na zbornom mjestu mirno upućujte zatečene osobe o ponašanju i ostanite u grupi.
- 8) Ako ravnatelj nije s vama na zbornom mjestu, nazovite ravnatelja na mobitel i predajte mu izvješće o sigurnom dolasku na zorno mjesto.
- 9) Zorno mjesto je točno određeno za svaki predmetni objekt.
- 10) Uputite zatečene osobe da ne napuštaju zorno mjesto. Cijelo vrijeme trebate znati gdje se nalaze zatečene osobe s kojima ste napustili predmetnu građevinu. Ravnatelj će vam javiti kako i kada ćete napustiti zorno mjesto, vraćate li se u predmetni objekt, ili se organizira povratak kućama.
- 11) Na zbornom mjestu bit će zadužen stručni suradnik ili radnik koji će ponijeti torbicu za pružanje prve pomoći, ovdje je važno da zatečene osobe koji imaju neke lijekove ili pomagala to imaju uz sebe (pumpica za astmatičare, inzulin za dijabetičare itd.).
- 12) Nakon svakog potresa ravnatelju predajte izvješće o sigurnosti i zbrinutosti zatečenih osoba, koje su s vama.

Upute u slučaju potresa za administrativno-tehničko i pomoćno osoblje u predmetnim građevinama:

- 1) Administrativni radnici (ured ravnatelja, odjel općih i financijskih poslova te odjel stručnih poslova) izlaze nakon trešnje prema planu evakuacije na izlaz i udaljuju se od zgrade na zorno mjesto.
- 2) Radnici iz odjela tehničkih poslova, održavanja i čuvanja nakon potresa izlaze na najbliži izlaz prema planu evakuacije i udaljavaju se od zgrade.
- 3) Šef tehničkog odjela, muzejski tehničari i kućni meštar nakon potresa pregledavaju zgradu izvana i iznutra, provjeravaju eventualne štete, isključuju struju, plin i vodu prema potrebi.

6.4 Postupak u slučaju prodora i izlivanja vode

Pri intervenciji čiji je cilj zatvaranje vode treba utvrditi iz kojeg cjevovoda voda izlazi, kojim intenzitetom, kakav je oblik i veličina oštećenja, uzrok oštećenja te opasnosti koje se javljaju zbog istjecanja vode. Sukladno procjeni voditelja evakuacije, istovremeno se može pristupiti zatvaranju vode te izmještanju osoba i inventara (izložaka, umjetnina i građe) na sigurno.

6.4.1 Zatvaranje vode na instalaciji s trajnim napajanjem (vodovod)

- zatvaranjem ventila ispred izljevno mjesto (slavine),
- zatvaranjem ventila na ogranku za pojedini prostor ili objekt,

- zatvaranjem ventila uz vodomjer (u oknu s ulične strane zgrade, odnosno u podrumu ili prizemlju kod starijih zgrada),
- zatvaranjem glavnog ventila na priključku objekta — nastavak za rukovanje nalazi se u metalnom oknu s poklopcem (najčešće okruglim) s natpisom „VODA”; poklopac se podiže specijalnim ključem, a ventil zatvara ključem za podzemni hidrant,
- obavještanjem distributera vode (Vodovod Dubrovnik) da zatvori glavni ventil na cjevovodu koji napaja taj dio,
- ako navedeno nije moguće ili bi predugo trajalo — privremenim brtvljenjem mjesta oštećenja (drveni klinovi u šire pukotine; gumena ili plastična pločica s letvicama stisnuta zateznim prstenima — šelnama; zračni jastuci za brtvljenje kod cijevi većeg promjera; poprečno puknute cijevi brtve se drvenim konusnim čepom osiguranim žicom).

6.4.2 Instalacije bez trajnog napajanja (grijanje i hlađenje)

Zatvaraju se ventili na razvodu (razdjelniku) sustava grijanja i hlađenja; kod sustava s izgaranjem prethodno se gasi izvor topline da ne dođe do pregrijavanja. Mjesta oštećenja brtve se kao i na vodovodnoj instalaciji.

6.4.3 Gravitacijska odvodnja (kanalizacija)

Kanalizacija nema ventila za zatvaranje protoka, već samo kontrolna okna, pa se oštećena mjesta do sanacije premošćuju zračnim jastucima za brtvljenje te pumpama s pripadajućim cijevima. Pri radu u oknima treba računati na moguću otrovnu, zagušljivu ili eksplozivnu atmosferu te primijeniti mjere protueksplozijske zaštite i zaštite dišnih organa.

6.5 Postupak s povrijeđenim i pružanje prve pomoći

Prvu pomoć povrijeđenim osobama pruža se na mjestu na kojem ne prijeti opasnost od požara, otrovnih plinova ili eksplozije. Život osobe spašava se pravovremenim djelovanjem u slučaju gubitka svijesti, prestanka disanja ili obilnog krvarenja. Osoba koja pruža prvu pomoć dužna je što prije zatražiti stručnu medicinsku pomoć (194).

6.5.1 Postupak s povrijeđenim

- pogledati oko sebe i utvrditi prijeti li vama ili povrijeđenom opasnost,
- ako je moguće, ostaviti povrijeđenog tamo gdje je zatečen dok ga se ne pregleda; ako ga se mora pomaknuti, učiniti to vrlo pažljivo, osobito ako je u nesvijesti i ne može dati podatke o svom stanju,
- ako povrijeđeni povraća, položiti ga u desni bočni položaj kako bi se spriječilo ugušenje,
- ako prestane disati, primijeniti umjetno disanje,
- zaviti i imobilizirati povrijeđene dijelove tijela,
- pokriti povrijeđenog da mu bude toplo i zaštititi ga od vremenskih utjecaja,
- zatražiti stručnu pomoć što je prije moguće,
- po preporuci hitne medicinske pomoći odabrati najpovoljniji dostupni način transporta.

6.5.2 Napomene za osobu koja pruža prvu pomoć

- prije pružanja prve pomoći uočiti promjene na ozlijeđenom,
- ne upuštati se u zahvate koji su nepoznati,
- raditi mirno, bez panike,
- ne premještati ozlijeđenog, osim ako to nije neophodno,
- prijelomi natkoljenice ili kralježnice zahtijevaju zbrinjavanje od strane hitne medicinske pomoći, jer u protivnom mogu nastati nesagledive posljedice.

6.5.3 Gašenje požara na odjeći

Požar na odjeći gasi se ugušivanjem debljim slojem tkanine (odjeća, pokrivač i slično) ili manjom količinom vode. Na osobu koja gori ne smije se usmjeravati mlaz vode iz hidranta jer može doći do pada i dodatnih ozljeda. Pri gušenju plamena osoba koja pomaže treba zaštititi vlastite ruke i lice.

7 OSNOVNI ZAHTJEVI ZA SIGURNOST EVAKUACIJSKIH PUTOVA I IZLAZA

7.1 Uređenje, održavanje i eksploatacija

Uređenje, održavanje i eksploatacija planiranih evakuacijskih putova i izlaza treba biti takvo, da je maksimalno izbjegnuta mogućnost ugrožavanja sigurnosti prisutnih osoba kod nastanka opasnog događaja. Evakuacijski putovi i izlazi moraju biti stalno u takvom stanju, da za vrijeme korištenja objekta omogućavaju normalno kretanje od svake pozicije prisutnih osoba do sigurnih mjesta.

Sa svake pozicije unutar objekta mora se u pravilu omogućiti izbor u kretanju, na barem dva suprotno usmjerena evakuacijska puta.

7.2 Označavanje i postavljanje oznaka za evakuaciju

Svaki izlaz treba biti jasno vidljiv, ili da je put do njega brižljivo naznačen na takav način, da svaka u objektu zatečena osoba, koji je duševno ili fizički za to sposobna, može naći smjer puta prema izlazu sa svake točke.

Put evakuacije treba biti u potpunosti tako uređen ili označen da se pri izlaženju na vanjsko sigurno mjesto ne može pogriješiti.

Svaki prilaz kroz vrata ili prolazni put koji vodi izlazu ili put do izlaza, a takve je vrste da ga se pogrešno može smatrati izlazom, treba biti tako uređen ili označen da je na najmanju mjeru svedena mogućnost zabuna da se smatra izlazom. Na taj će se način spriječiti opasnost da se osoba, koja pokušava izbjeći požar, nađe uhvaćen u stupicu u nekom mrtvom prostoru, kao što su podrum, stubište ili druge prostorije iz kojih nema drugog puta na slobodni prostor. Obilježavanje se vrši propisanim znakovima sigurnosti, koji se postavljaju na odmah uočljiva mjesta.

7.3 Izlazi za evakuaciju i spašavanje

Izlazi moraju biti tako izvedeni i održavani, da bude osiguran slobodan i neometan izlaz iz svih dijelova zgrade ili objekta, u svako vrijeme kad se u njemu nalaze ljudi. U unutrašnjosti bilo kojeg dijela zgrade ne smije biti postavljena ni jedna brava ili zasun koji bi sprječavao slobodan izlaz iz objekta. Evakuacijski putovi i izlazi trebaju biti lako prepoznatljivi.

7.3.1 Dozvoljena udaljenost do sigurnog izlaza

Broj evakuacijskih putova, odnosno putova za spašavanje, ovisno o broju korisnika prostora iznosi:

- **najmanje 2 evakuacijska puta, ako je broj korisnika manji od 500**

Za izračunavanje broja evakuacijskih putova i njihove širine koristi se podatak o broju korisnika, odnosno zaposjednutost prostora.

Broj korisnika, odnosno zaposjednutost prostora određuje se prema Prilogu 4 *Pravilnika o otpornosti na požar i drugim zahtjevima koje građevine moraju zadovoljiti u slučaju požara (u daljnjem tekstu Pravilnik 1)*, ili na drugi način kojim se nedvojbeno može odrediti broj korisnika prostora (ucrtanim mjestima i drugo), a mjerodavan je veći dobiveni broj zaposjednutosti prostora.

Dijelovi evakuacijskog puta mogu biti:

- zajednički dio evakuacijskog puta koji predstavlja dio puta od najudaljenije točke u prostoru do mjesta gdje korisnik može birati izlaz u dva različita smjera;
- slijepi hodnik koji predstavlja dio puta koji vodi u samo jednom smjeru;
- prostor udaljavanja od izlaza do sigurnog mjesta.

Duljina evakuacijskog puta

Ukupna duljina evakuacijskog puta je duljina puta koji vodi od najudaljenije točke u kojoj se osoba može naći u prostoriji do vanjskog prostora, odnosno sigurnog mjesta.

Ako posebnim propisom nije drugačije određeno, najveća ukupna duljina evakuacijskog puta iz članka 33. Pravilnika 1 je:

- **60,00 metara u građevinama s ugrađenim sustavom za automatsku dojavu i gašenje požara;**
- 40,00 metara u građevinama bez ugrađenog sustava za automatsku dojavu i gašenje požara.

Ako posebnim propisom nije drugačije određeno, najveća dozvoljena duljina zajedničkog dijela evakuacijskog puta iz članka 33. Pravilnika 1 je:

- **30,00 metara u građevinama s ugrađenim sustavom za automatsku dojavu i gašenje požara, osim industrijske građevine i podzemnih etaža;**
- 23,00 metra u građevinama bez ugrađenog sustava za automatsku dojavu i gašenje požara, osim industrijske građevine i podzemnih etaža;
- 15,00 metara u podzemnim garažama i industrijskim građevinama.

Ako posebnim propisom nije drugačije određeno, najveća dozvoljena duljina slijepog hodnika iz članka 33. Pravilnika 1 je:

- **15,00 metara u građevinama s ugrađenim sustavom za automatsku dojavu i gašenje požara, industrijske građevine i podzemne etaže,**
- 6,00 metara u građevinama bez ugrađenog sustava za automatsku dojavu i gašenje požara,
- prethodne odredbe dužine slijepog hodnika ne odnose se na zgrade stambene namjene koje posjeduju propisane evakuacijske prozore iz svake stambene jedinice dohvatljive vatrogascima radi sigurne akcije spašavanja i gašenja, odnosno do 10,00 m dužine slijepog hodnika ako ti uvjeti nisu ispunjeni.

Širina evakuacijskog stubišta određuje se prema broju osoba na etaži koja ima najveću zaposjednutost prostora, uz uvjet da se širina evakuacijskog stubišta ne smanjuje na nižim etažama građevine.

Potrebna širina evakuacijskih puteva određuje se kao umnožak broja osoba s koeficijentom prema Tablici 1. u Prilogu 5 Pravilnika 1, s tim da širina evakuacijskog puta ne može biti manje od 1,10 metra, osim kod visoke zgrade kod koje širina evakuacijskog puta ne može biti manje od 1,25 metra te prostora s kapacitetom zaposjednutosti do 50 osoba kod kojih širina evakuacijskog puta može biti 0,90 metra.

Svijetla širina vrata na evakuacijskom putu iz stavka 2. ovog članka mora biti najmanje od 0,90 metra, osim u prostorima u kojima se okuplja manje od 50 osoba, kad mora iznositi najmanje 0,80 metra.

7.3.1.1 Vrijeme potrebno za evakuaciju

Za izračun vremena evakuacije mogu se koristiti samo odgovarajuće metodologije izračuna kao što su dinamički modeli strujanja, mrežni modeli ili individualni modeli, odnosno modeli i proračuni koji uzimaju u obzir više faktora koji imaju utjecaj na evakuaciju kao što su:

- karakteristike požara koje obuhvaćaju požarno opterećenje, prirodu izgaranja, raspored požarnog opterećenja, stupanj isijavanja topline, uvjete dovoda zraka i drugo;
- karakteristike zgrade koje obuhvaćaju arhitektonske karakteristike (dužina, visina, otvori na zidovima), karakteristike konstrukcije, sustave za dojavu i/ili gašenje, sustave za odvod dima i topline i drugo,
- karakteristike korisnika koje obuhvaćaju broj korisnika, njihov raspored po građevini, stanje budnosti (dan, noć), fizičko stanje (pokretni, nepokretni) starosno i mentalno stanje, poznavanje građevine i drugo.

7.3.2 Prostorni parametri

Prostorni parametri /širina hodnika, stepenica, izlaznih putova definirani su Pravilnikom 1

Tablica 1., Širine evakuacijskih putova:

Prostori	Stubišta (širina po osobi)	Rampe i slično (širina po osobi)
	mm	mm
Zdravstvena skrb, sa sprinklerima	8	5
Zdravstvena skrb, bez sprinklera	15	13
Sadržaji visokog rizika	18	10
Svi ostali	8	5

7.3.3 Proces evakuacije

Proces evakuacije planiran je za postojeću namjenu i značajke predmetnih objekata putovima i izlazima koji su, kao i ostali elementi od važnosti za evakuaciju, označeni na priloženim tlocrtima etaža pojedinih građevina.

7.3.4 Izvedba, uređenje, održavanje i korištenje putova i izlaza

Izvedbom, uređenjem, održavanjem i korištenjem putova i izlaza predviđenih za evakuaciju iz zgrada, treba u najvećoj mogućoj mjeri izbjegavati smanjenje sigurnosti prisutnih osoba u slučaju nastanka opasnog događaja.

Zabranjena je svaka promjena u namjeni zgrade, odnosno uređenje ili rekonstrukcija koja bi utjecala na sigurnost prisutnih ljudi definirana odredbama iz NFPA 101.

Sa svakom nužno potrebnom izmjenom u građevini, kojom se mijenjaju i ovim Planom utvrđeni uvjeti sigurnosti ljudi i imovine, treba se ponovo uskladiti stanje evakuacijskih putova i izlaza bez umanjenja, ovim Planom ili propisima, već utvrđenog stupnja sigurnosti za prisutne osobe.

7.3.5 Izlaz na slobodne površine

Evakuacijski izlazi moraju voditi na slobodne površine izvan objekta, koje su dovoljno prostrane za prihvatanje svih evakuiranih osoba.

Svaki izlaz, put do njega i put od izlaza na ulicu ili otvoreno mjesto, treba da je stalno slobodan od svih zapreka ili smetnji za hitnu uporabu u slučaju požara ili druge opasnosti.

7.3.6 Duljina i širina evakuacijskih putova

Evakuacijski putovi i izlazi moraju svojom duljinom i širinom, odnosno svojom propusnom moći osigurati prisutnim osobama napuštanje ugroženih prostora u vremenu koje je kraće od nastanka kritičnih, za njihov život ili zdravlje, okolnosti.

7.3.7 Prepoznatljivost i uočljivost evakuacijskih putova

Evakuacijski putovi i izlazi moraju biti, tijekom korištenja objekta, neprestano prepoznatljivi i lako uočljivi. Svaka izlazna vrata predviđena za evakuaciju moraju biti tako postavljena i uređena, da put prema njima bude izravan i uočljiv. Uočavanje evakuacijskih putova i izlaza ne smije biti narušeno postavljanjem različitih predmeta.

Isti zahtjev se odnosi i na pristup k opremi za gašenje.

7.3.8 Visina putova za izlaženje

Visina putova za izlaženje treba minimalno iznositi 230 cm, a mogući istaknuti odnosno obješeni elementi trebaju se postavljati barem 200 cm iznad poda.

7.3.9 Graničenje s evakuacijskim putovima

Prostorije koje su požarno ili eksplozivno opasne ne smiju graničiti s evakuacijskim putovima ili izlazima, ukoliko nisu od njih odijeljene građevinskim elementima propisane otpornosti na požar.

7.3.10 Kvaliteta površina evakuacijskih putova

Finalna obrada građevinskih elemenata koji omeđuju evakuacijske putove treba u pravilu biti izvedena negorivim materijalima.

Podovi moraju biti ravni, bez izbočina ili oštećenja (rupa) koji mogu uzrokovati pad osoba, posebno tijekom evakuacijskog procesa. Podovi, odnosno podne obloge moraju biti sigurne od klizanja i bez mogućnosti njihovog nabiranja ili pomicanja.

7.4 Vrata na evakuacijskim putovima i izlazima

Vrata na evakuacijskim putovima i izlazima moraju biti zaokretnog tipa i u pravilu s otvaranjem u smjeru napuštanja zgrade. Dok se vrata otvaraju, ona ne smiju blokirati stepenice ili odmorišta i niti na jednoj točki otvaranja ne smiju umanjiti efektivnu širinu stepenica ili odmorišta na manje od 50 cm.

Vrata moraju biti tako izvedena da se u svakom trenutku korištenja objekta lako otvaraju u smjeru izlaza iz ugroženog prostora.

Izlazna vrata moraju biti tako podešena da se u svako doba odmah mogu otvoriti sa strane s koje treba izlaziti. Brave, ako postoje, ne smiju zahtijevati otvaranje ključem s unutrašnje strane zgrade.

Na izlaznim se vratima dopušta ugradnja brave, ali bez zaključavanja odnosno ugradnja zapornih naprava koje su konstruirane tako da djeluju i za slučaj panike.

Svaki uređaj ili alarm koji je instaliran u svrhu kontrole nedopustivog korištenja izlaza mora biti tako projektiran i postavljen, da čak i u slučaju kvara ne sprječava korištenje izlaznih putova u slučaju opasnosti.

7.5 Podovi, zaštitne ograde

Podovi s obje strane vrata koja se nalaze na izlaznom putu, moraju u pravilu biti iste visine ili jednakog nagiba. Iznimno se dopušta, i to na udaljenosti koju zahvaća otvoreno krilo vrata, jedna stepenica visine od najviše 20 cm. Zaštitne ograde na stubištima, kao i bočne stranice evakuacijskih putova, moraju biti izvedene bez detalja koji mogu zakvačiti odjeću.

7.6 Izlazni putovi, osvjetljenje

Označavanje i osvjetljenje izlaznih putova i izlaza mora biti izvedeno na propisani način.

Osvjetljenje izlaza i prilaznih putova treba biti u funkciji olakšanja izlaženja. Rasvjeta treba biti trajna, kroz čitavo vrijeme za koje uvjeti namjene zahtijevaju da izlazni putovi budu spremni za upotrebu.

Sredstva rasvjete za nuždu moraju biti tako uređena da održavaju specificirani stupanj osvjetljenja u slučaju kvara normalne rasvjete, za vrijeme od najmanje 1 sat.

Na evakuacijskim putovima mora biti održavana propisana sigurnosna rasvjeta s automatskim paljenjem rasvjete. One moraju bez podrške mrežnog napona osvjetljivati evakuacijske putove propisanim intenzitetom svjetlosti u vremenskom trajanju od najmanje 3 sata.

Osnovni zahtjevi rasvjete za slučaj nužde i označavanja evakuacijskih puteva ispunjeni su ukoliko su primijenjene odredbe hrvatskih normi HRN EN 1838, HRN EN 50171 i HRN EN 50172.

7.7 Osiguranje građevine i održavanje reda

Osiguranje objekta se vrši tehničkom i tjelesnom zaštitom.

Tehnička zaštita je šticeenje osoba i imovine sredstvima i napravama koje imaju propisanu kakvoću. Tehničkom zaštitom osigurava se funkcioniranje zaštitnih sustava i njihovo usklađivanje s mjerama tjelesne zaštite te određuju i druge operative i intervencijske mjere.

Tjelesna zaštita je neposredno čuvanje u kojem se podrazumijeva zakonom dopuštene mjere radi otkrivanja i sprečavanja štetnih pojava i protupravnih radnji koje umanjuju vrijednost imovine koja je predmet zaštite, odnosno koje narušavaju dostojanstvo osobe ili ugrožavaju tjelesnu nepovredivost osobe koja se štiti.

Neposredni nadzor i osiguravanje imovine obavljaju sami radnici u radno vrijeme.

7.8 Broj korisnika, odnosno zaposjednutost prostora

Maksimalni broj ljudi koji istovremeno može boraviti u objektima Umjetničke galerije Dubrovnik je prikazan u sljedećoj tablici:

r.br.	Građevina	Adresa građevine	Maksimalan broj ljudi
1.	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	Dubrovnik, Put Frana Supila 23	286
2.	ATELIJER PULITIKA	Dubrovnik, Tvrdava sv. Ivana	49
3.	GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA	Dubrovnik, Držićeva poljana 1	92

7.9 Procjena vremena evakuacije

Vrijeme evakuacije procjenjuje se na temelju duljine evakuacijskog puta i brzine kretanja osoba. Brzina kretanja osoba prosječnih tjelesnih sposobnosti iznosi približno 1,2 m/s, pri gužvi se smanjuje na oko 0,75 m/s, a kod djece iznosi oko 0,5 m/s.

Najveća dopuštena ukupna duljina evakuacijskog puta (poglavlje 7.3) iznosi 40,00 m u građevinama bez ugrađenog sustava za automatsku dojavu i gašenje požara, odnosno 60,00 m u građevinama s takvim sustavom. Duljine evakuacijskih putova procijenjene su iz arhitektonskog snimka izvedenog stanja; tlocrtne dimenzije glavnog korpusa Umjetničke galerije Dubrovnik iznose okvirno 20 × 18 m po etaži, a građevina je terasasto položena na kosini s izlazima na više razina, čime su stvarni evakuacijski putovi razmjerno kratki.

Građevina	Procij. najduži put	Vrijeme pri 1,2 m/s	Vrijeme pri 0,75 m/s (gužva)
UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	≈ 30 m	≈ 25 s	≈ 40 s
ATELIJER PULITIKA	≈ 15 m	≈ 13 s	≈ 20 s
GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA	≈ 20 m	≈ 17 s	≈ 27 s

Budući da su procijenjene duljine evakuacijskih putova u svim predmetnim građevinama unutar dopuštene vrijednosti (do 40,00 m), procijenjeno vrijeme evakuacije je zadovoljavajuće i ne predstavlja problem, to više što su izlazi i izlazni putovi kapacitirani za veći broj osoba od onog koji se uobičajeno zadržava u građevini. Stvarno vrijeme evakuacije utvrđuje se i provjerava praktičnom vježbom evakuacije i spašavanja.

8 POŽARNO OPASNE PROSTORIJE I MOGUĆE GRANIČENJE S EVAKUACIJSKIM PUTOVIMA ILI IZLAZIMA

r.br.	Građevina	Požarno opasne prostorije
1.	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	Radionica održavanja, prizemlje
2.	ATELIJER PULITIKA	-
3.	GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA	Potkrovlje, prostorija s dizalicom topline

9 OPREMLJENOST ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE

Ekipa za evakuaciju provodi organiziranu evakuaciju osoba i pružanje prve pomoći. Tehničko spašavanje (iz dima, zatvorenih ili porušenih prostora) provodi nadležna javna vatrogasna postrojba (193). Oprema i sredstva razrađeni su prema trima razinama zaštite — ljudi, građevina i umjetnine — a popis opreme po pojedinoj građevini naveden je u privitku ovog Plana.

9.1 Oprema za zaštitu i evakuaciju osoba

Postojeće: označeni evakuacijski putovi i izlazi, ugrađena sigurnosna (panik) rasvjeta te sanitetski ormarić s materijalom za prvu pomoć u svakoj građevini (sastav prema privitku).

Konkretna dodatna potreba za opremom za evakuaciju i zbrinjavanje osoba (primjerice pomagala za evakuaciju osoba smanjene pokretljivosti ili prijenosna rasvjeta) utvrđuju se i usklađuju kroz praktične vježbe evakuacije, u razgovoru sa sudionicima vježbi.

9.2 Oprema za zaštitu građevine

- vatrogasni aparati i unutarnja hidrantska mreža za gašenje početnog požara (opisani u poglavlju 5 „Opis i analiza postojećih zaštitnih sustava”),

- sredstva i postupak za zatvaranje vode pri prodoru ili izlivanju (poglavlje 6.4 „Postupak u slučaju prodora i izlivanja vode”),
- strukturno gašenje i tehničku intervenciju provodi nadležna javna vatrogasna postrojba; ustanova za to ne nabavlja posebnu tehničku opremu (u popisu opreme: tehnička oprema „-”).

9.3 Oprema za zaštitu umjetnina

Zaštita i spašavanje umjetnina (zbirke) razrađeni su zasebnim dokumentom ustanove — „Plan evakuacije građe u kriznim situacijama”, izrađenim za svaku građevinu posebno — koji je prilog ovoga Plana. Taj dokument utvrđuje zapovjednu strukturu, prioritetnu građu po fazama spašavanja, opremu i pribor za zaštitu građe („prva pomoć baštini”), privremene lokacije za smještaj građe te obrazac primopredajnog zapisnika.

Spašavanje umjetnina provodi se isključivo kada su osigurani uvjeti sigurnosti za ljude i po uputi osobe zadužene za zbirku. Postupanje pri evakuaciji iz prostora s vrijednostima opisano je i u poglavlju 12.3 „Evakuacija i spašavanje iz prostora s vrijednostima”.

10 OSPOSOBLJAVANJE I UVJEŽBAVANJE RADNIKA ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE

Svi radnici moraju se upoznati sa sadržajem ovoga Plana i na propisani način osposobiti i uvježbati za njegovo provođenje, o čemu brine RAVNATELJ.

10.1 Osposobljavanje radnika za provođenje evakuacije i spašavanja

Smatrat će se da su radnici osposobljeni za provođenje evakuacije i spašavanja ako su uspješno savladali osposobljavanje iz područja zaštite na radu i zaštite od požara koji programi su obuhvatili poglavlja o evakuaciji i spašavanju, te pružanju prve pomoći, a sukladno odnosnim odredbama Zakona o zaštiti na radu i Pravilnika o programu i načinu osposobljavanja pučanstva za provedbu preventivnih mjera zaštite od požara, gašenje požara i spašavanje ljudi i imovine ugroženih požarom (NN 61/94).

Na osnovu ovog Plana moraju se provesti praktične vježbe najmanje jedanput u dvije godine.

Umjetnička galerija Dubrovnik provodi praktične vježbe evakuacije (ljudi i građe) jednom godišnje, čime se dinamika vježbi održava iznad propisanoga minimuma.

10.2 Upoznavanje s Planom evakuacije i spašavanja

Svi radnici moraju se upoznati s Planom evakuacije i spašavanja u slučaju izvanrednog događaja. Također, s planom evakuacije mora se upoznati i radnik kod premještanja na drugo radno mjesto. Upoznavanje obavljaju neposredni rukovoditelji na odnosnom prostoru.

11 KONTROLA PREVENTIVNIH MJERA ZA EVAKUACIJU I SPAŠAVANJE

Planirani evakuacijski putovi i izlazi moraju se tijekom korištenja objekata neprekidno održavati u skladu sa zahtjevima sigurnosti.

Stalna kontrola i briga za stanje i sigurnost evakuacijskih putova i izlaza dužnost je svih radnika, a posebno radnika sa zaduženjima iz područja zaštite na radu/zaštite od požara i kućnog meštra.

Dužnost je, također, svih stalnih ili povremenih korisnika objekata ili prostora voditi brigu o stanju sigurnosti evakuacijskih putova i izlaza.

O uočenim promjenama ili nedostacima na evakuacijskim putovima i izlazima odmah se izvješćuje radnik zadužen za vođenje zaštite na radu/zaštite od požara ili šefa tehničkog odjela koji mora odmah organizirati njihovo dovođenje u sigurno stanje.

12 OVLAŠTENJA I DUŽNOSTI U EVAKUACIJU I SPAŠAVANJU

Cjelokupnom akcijom evakuacije i spašavanja radnika u objektu zapovijeda osoba imenovana za voditelja evakuacije i spašavanja ili imenovani zamjenik,

Za svaku predmetnu građevinu i za svaku smjenu je potrebno odrediti voditelje evakuacije ili njihove zamjenike.

12.1 Organizacija evakuacije i spašavanja

Za svaku predmetnu građevinu se određuje ekipa za evakuaciju slijedećeg sastava:

- voditelj ekipe,
- zamjenik,
- članovi.

Sastav ekipe za evakuaciju određuje i ažurira RAVNATELJ.

Evidencija o sastavu ekipe vodi se na posebnim listovima, prema uzorku koji je priložen ovome Planu (Prilog 1).

Broj članova ekipe za evakuaciju samostalno određuje voditelj evakuacije.

12.2 Zaduženja kod provođenja evakuacije i spašavanja

12.2.1 Voditelj ekipe za evakuaciju ili njegov zamjenik,

Voditelj ekipe za evakuaciju određuje se za ukupan prostoru predmetnoj građevini. Imenovanje voditelja ekipe i njegovog zamjenika vrši ravnatelj, a što je navedeno u privitku ovog Plana u dijelu sastava ekipa za provođenje evakuacije.

Voditelj ekipe za evakuaciju ili njegov zamjenik, u slučaju neposredne opasnosti za život i zdravlje prisutnih osoba ili na temelju primljene obavijesti:

- aktivira članove ekipe i naređuje početak evakuacije na način koji neće uzrokovati nemir ili paniku među prisutnima,
- surađuje i kontrolira provedbu evakuacije,
- organizira i provodi iznošenje važne dokumentacije i imovine iz objekta,
- koordinira rad članova ekipe za evakuaciju.

Odgovoran je za organizaciju i provedbu evakuacije i spašavanja osoba koje se nisu mogle pravovremeno evakuirati, a u slučaju da vlastitim snagama (raspoloživim ljudstvom) to ne može učiniti, poziva vanjske interventne snage (profesionalnu vatrogasnu postrojbu i dr.) u dogovoru s voditeljem cjelokupne evakuacije.

12.2.2 Članovi ekipe za evakuaciju:

Članove ekipe za provođenje evakuacije određuje voditelj ekipe za provođenje evakuacije, a obvezni član ekipe za evakuaciju je ovlaštenik poslodavca za zaštitu na radu, te oni:

- sudjeluju u provedbi evakuacije primarno djelujući protiv mogućih pojava paničnog ponašanja,
- postupaju po naredbama voditelja ekipe,
- samostalno poduzimaju hitne mjere kojima se osigurava brža i učinkovitija evakuacija.

Voditelji službi i odjela dužni su postupiti na sljedeći način:

- okupiti sve radnike i ostale / zatečene u objektu /, i upozoriti ih na pojavu iznenadnog događaja, utvrditi da li je nastala panika i kojih razmjera,
- uz pomoć radnika poduzeti mjere za suzbijanje panike među zatečenim osobama, te ih usmjeriti na označene putove, izlaze i mjesta okupljanja,
- organizirati evakuaciju ozlijeđenih i neozlijeđenih osoba tako da fizički najjače osobe prenose ozlijeđene,
- narediti iznošenje vrijednih isprava, vrijednosnih papira i prenosive vrijedne imovine,
- provjeriti da li su svi radnici napustili svoja radna mjesta, odnosno zatečene osobe u objektu.
- upoznati voditelja evakuacije o mjerama i radnjama koje su bile poduzete.

12.2.3 Postupanje radnika

Svi radnici dužni su postupati na slijedeći način:

- Radnik koji prvi uoči opasnost, dužan je upozoriti ostale radnike na opasnost, te istovremeno izvijestiti neposrednog voditelja i radnika odgovornog za provođenje evakuacije i spašavanja.
- Radnici u toku evakuacije moraju se pridržavati uputa koje daju radnici određeni za vođenje evakuacijom i spašavanjem.

Radnici su dužni na znak uzbune:

- prema uputama, brzo i bez panike napustiti prostorije,
- uputiti se normalnim kretanjem k evakuacijskim izlazima, odnosno na utvrđeno zborna mjesto (mjesto okupljanja),
- zadržati se na utvrđenom zbornom mjestu do obavijesti o raspuštanju,
- tijekom evakuacije izvršavati naredbe osoba zaduženih za organizaciju evakuacijskog procesa.

12.3 Evakuacija i spašavanje iz prostora s vrijednostima

U slučaju evakuacije i spašavanja iz prostora s vrijednostima koje bi se tijekom procesa evakuacije i spašavanja mogle otuđiti ili zlouporabiti, član ekipe za evakuaciju zadužen je za zatvaranje, zaključavanje i postavljanje zaštitnih instaliranih mjera tehničke zaštite nakon izlaska zadnje osobe iz tog prostora za imenovanje navedenog člana ekipe, kao i za definiranje navedenih prostora s vrijednostima zaduženi su članovi ekipe evakuacije na odnosnim etažama.

Za prostore u kojima se čuvaju ili izlažu umjetnine (depoi i izložbeni prostori) evakuacija i spašavanje zbirke detaljno su razrađeni u zasebnom dokumentu ustanove „Plan evakuacije građe u kriznim situacijama“ (izrađen za svaku građevinu posebno), koji je prilog ovoga Plana. Spašavanje građe provodi se isključivo nakon što je osigurana sigurnost osoba i po uputi osobe zadužene za zbirku.

13 POSTUPAK I ZADUŽENJA U SVEZI OBAVJEŠTAVANJA DRUGIH SLUŽBI I USTANOVA O POTREBI NJIHOVE POMOĆI ZA EVAKUACIJU I SPAŠAVANJE

Odluku o pozivanju potrebnih službi u radno vrijeme može dati voditelj evakuacije ili njegov zamjenik, a u slučaju da navedeni nisu nazočni u objektu, tada odnosni voditelj smjene koji je prvi započeo evakuaciju i spašavanje.

14 ZBORNA MJESTA NAKON EVAKUACIJE

Na znak uzbunjivanja o iznenadnom događaju, svi radnici tvrtke i osobe zatečene u objektu upućuju se prema glavnom ulazu/izlazu i nužnim izlazima (sporednim), putovima evakuacije pod vodstvom članova ekipe za evakuaciju.

Zborna mjesto (mjesto okupljanja) za radnike i osobe koji se zateknu u prostorijama objekta određeno je za svaki objekt zasebno te je prikazano na pripadajućem grafičkom dijelu (situacijski plan) ovog Plana.

Za svaki objekt određeno je jedno primarno zborni mjesto na sigurnoj otvorenoj površini izvan građevine. Ukoliko primarno zborni mjesto postane ugroženo, evakuirane osobe upućuju se na javnu prometnu površinu (ulicu) ili drugu sigurnu otvorenu površinu. U slučaju izmjene lokacije zbornog mjesta ažurira se grafički dio Plana.

Putovi i izlazi evakuacije označeni su na grafičkom dijelu ovog Plana.

Zborni mjesta su tako izabrana:

- da su dovoljno daleko od ugroženih prostorija i da osiguravaju da evakuirane osobe nisu izložene opasnostima koje postoje na mjestu intervencije
- da ne ometaju daljnji tok intervencije i ne prave paniku.

U slučaju potresa za matičnu zgradu Umjetničke galerije Dubrovnik (Put Frana Supila 23) kao prihvatna površina za daljnju evakuaciju koristi se službena prihvatna površina Grada Dubrovnika – **parking Hotela Argentina**, Put Frana Supila (lokacija br. 5 prema Popisu prihvatnih površina za evakuaciju građana u slučaju potresa, Grad Dubrovnik),

U slučaju potresa za objekte u povijesnoj jezgri – Atelijer Pulitika (Tvrđava sv. Ivana) i Galerija Dulčić Masle Pulitika (Držićeva poljana 1) – kao prihvatna površina za daljnju evakuaciju koristi se službena prihvatna površina Grada Dubrovnika – **STARI GRAD – Stari porat** (lokacija br. 1 prema Popisu prihvatnih površina za evakuaciju građana u slučaju potresa, Grad Dubrovnik).

Za povrijeđene radnike i zatečene osobe, zborni mjesto (mjesto okupljanja) je u jednom od neugroženih prostora, što će odrediti voditelj ekipe na licu mjesta.

15 NAČIN VRŠENJA KONTROLE SVIH MJERA KOJIMA SE OMOGUĆAVA EVAKUACIJA

Nadzor nad funkcioniranjem ovog Plana provodi RAVNATELJ, odnosno osoba ovlaštena od RAVNATELJA o čemu redovito informira voditelja evakuacije, odnosno njegovog zamjenika.

16 AŽURIRANJE I USKLAĐIVANJE PLANA

Ovaj se Plan usklađuje odmah nakon svake izmjene podataka o čemu brine RAVNATELJ odnosno pravna osoba zadužena za vođenje istih poslova.

17 PRILOZI

- a) Prilog 1: Uzorak lista za sastav ekipe za evakuaciju,
- b) Prilog 2: Spisak opreme i sredstava za provođenje evakuacije i spašavanja,
- c) Prilog 3: Grafički dio Plana evakuacije i spašavanja
- d) Prilog 4: Popis prihvatnih površina za evakuaciju građana u slučaju potresa (Grad Dubrovnik)
- e) Prilog 5: Plan evakuacije građe u kriznim situacijama (zasebno za Umjetničku galeriju Dubrovnik, Atelijer Pulitika i Galeriju Dulčić Masle Pulitika)

18 ČUVANJE PLANA EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA

Ovaj Plan čuva se kod ravnatelja ustanove, u svakoj građevini ustanove i u arhivi ustanove.

Plan evakuacije i spašavanja usvojen je dana, __. __. 2026. i stupa na snagu osmog dana od objave na oglasnoj ploči.

Klasa:

Urbroj:

Dubrovnik, __. __. 2026.

Predsjednica Upravnog vijeća

Izv. prof. dr. sc. Katja Bakija

PRILOG 1

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
20000 DUBROVNIK, Put Frana Supila 23
OIB: 73702399357

SASTAV EKIPE ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE		
OBJEKT:		
Dužnost u ekipi	Ime i prezime	Veza
Voditelj ekipe za evakuaciju		
zamjenik voditelj ekipe za evakuaciju		
Član		
Član		
Član		
Član		
Član		
Član		

ZADUŽENJA KOD PROVOĐENJA EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA

VODITELJ EKIPE ZA EVAKUACIJU ILI NJEGOV ZAMJENIK

U slučaju neposredne opasnosti za život i zdravlje prisutnih osoba ili na temelju primljene obavijesti:

- aktivira članove ekipe i naređuje početak evakuacije na način kojim neće
- uzrokovati nemir ili paniku među prisutnim osobama,
- sudjeluje i kontrolira evakuacijski proces,
- provodi naređenja voditelja cjelokupne evakuacije i izvješćuje ga o stanju
- tijekom i po završetku evakuacije.

ČLANOVI EKIPE ZA EVAKUACIJU:

- sudjeluju u provedbi evakuacije primarno djelujući protiv mogućih pojava paničnog ponašanja,
- postupaju prema naredbama voditelja ekipe,
- samostalno poduzimaju hitne mjere kojima se osigurava brža i učinkovitija evakuacija.

POSEBNE OPASNOSTI:

Datum:

Odgovorna osoba:

PRILOG 2-1

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
20000 DUBROVNIK, Put Frana Supila 23
OIB: 73702399357

POPIS OPREME I SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA
OBJEKT: UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK; Dubrovnik, Put Frana Supila 23
TEHNIČKA OPREMA: -
SANITETSKA OPREMA: sanitetski ormarić s materijalom za prvu pomoć, 2 kom Sadržaj jednog ormarića: - 10 sterilnih prvih zavoja - 4 kaliko zavoja dužine 5m a širine 8 cm - 2 komada flasterskih zavoja - 4 omota sterilne gaze - 2 omota vate po 25 g - 1 paket staničevine za oblaganje udloga - 2 trokut marama i 4 sigurnosne igle - 4 elastična zavoja za fiksaciju udloga različite veličine - 4 vatirane udloge (2 kom. Kramerovih po 100 cm i 2 kom po 50 cm duljine i 10 cm širine) ili odgovarajući broj pneumatskih udloga. - 6 kom naprstaka od kože u tri veličine - 1 anatomska pinceta - 1 škare obične i 1 za rezanje zavoja sa zavrnutom glavicom - 2 bočice 2% Dezola, 250 g natrijevog bikarbonata (soda bikarbona), 100 g soli, parafinsko ulje, aktivni ugljen, 500 g 70% alkohola.
OSTALA OPREMA: -

PRILOG 2-2

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
20000 DUBROVNIK, Put Frana Supila 23
OIB: 73702399357

POPIS OPREME I SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA
OBJEKT: ATELIJER PULITIKA; Dubrovnik, Tvrđava sv. Ivana
TEHNIČKA OPREMA: -
SANITETSKA OPREMA: sanitetski ormarić s materijalom za prvu pomoć, 1 kom Sadržaj jednog ormarića: - 10 sterilnih prvih zavoja - 4 kaliko zavoja dužine 5m a širine 8 cm - 2 komada flasterskih zavoja - 4 omota sterilne gaze - 2 omota vate po 25 g - 1 paket staničevine za oblaganje udloga - 2 trokut marame i 4 sigurnosne igle - 4 elastična zavoja za fiksaciju udloga različite veličine - 4 vatirane udloge (2 kom. Kramerovih po 100 cm i 2 kom po 50 cm duljine i 10 cm širine) ili odgovarajući broj pneumatskih udloga. - 6 kom naprstaka od kože u tri veličine - 1 anatomska pinceta - 1 škare obične i 1 za rezanje zavoja sa zavrnutom glavicom - 2 bočice 2% Dezola, 250 g natrijevog bikarbonata (soda bikarbona), 100 g soli, parafinsko ulje, aktivni ugljen, 500 g 70% alkohola.
OSTALA OPREMA: -

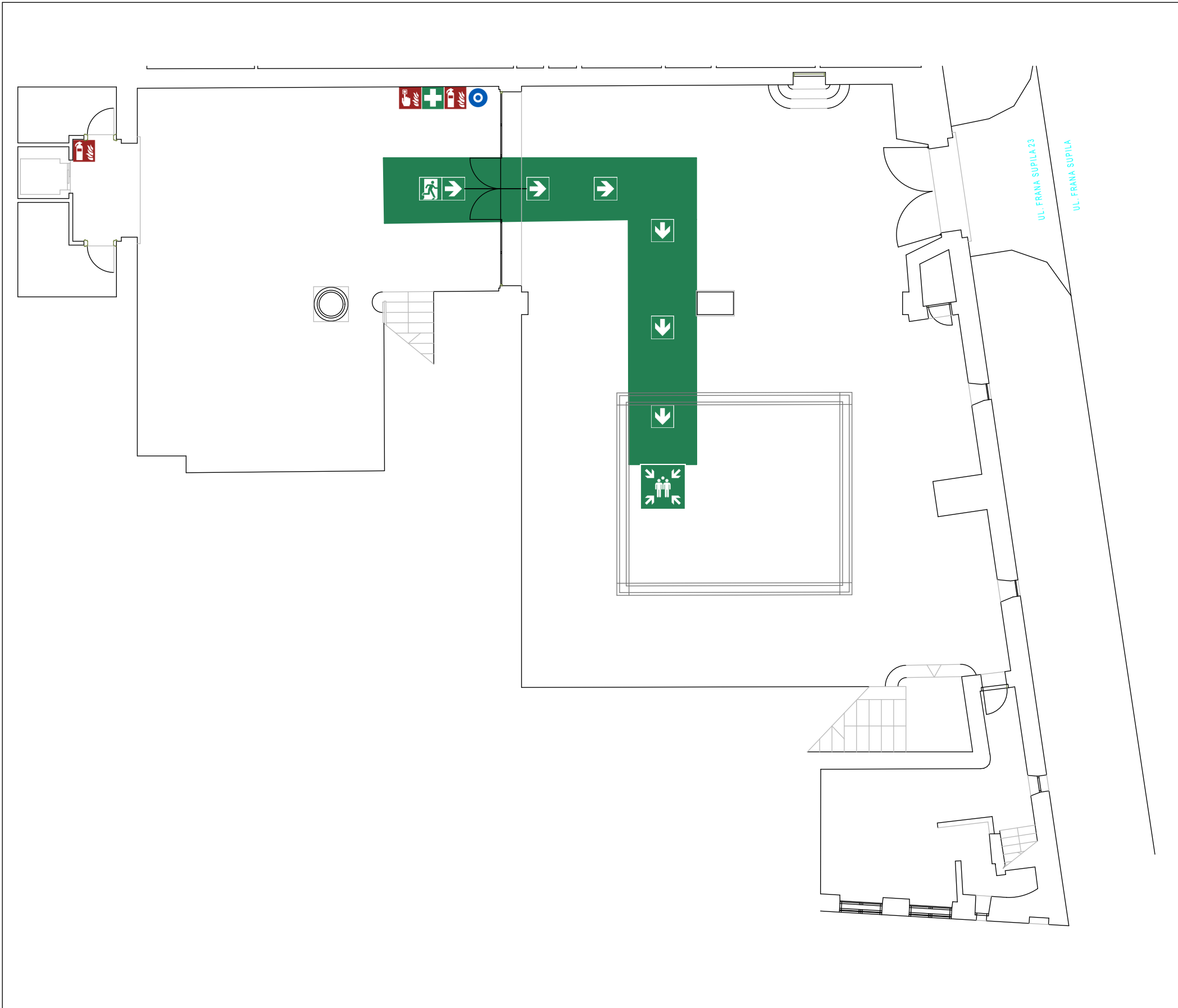
PRILOG 2-3

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
20000 DUBROVNIK, Put Frana Supila 23
OIB: 73702399357

POPIS OPREME I SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA
OBJEKT: GALERIJA DULČIĆ MASLE PULITIKA; Dubrovnik, Držićeva poljana 1
TEHNIČKA OPREMA: -
SANITETSKA OPREMA: sanitetski ormarić s materijalom za prvu pomoć, 1 kom Sadržaj jednog ormarića: - 10 sterilnih prvih zavoja - 4 kaliko zavoja dužine 5m a širine 8 cm - 2 komada flasterskih zavoja - 4 omota sterilne gaze - 2 omota vate po 25 g - 1 paket staničevine za oblaganje udloga - 2 trokut marame i 4 sigurnosne igle - 4 elastična zavoja za fiksaciju udloga različite veličine - 4 vatirane udloge (2 kom. Kramerovih po 100 cm i 2 kom po 50 cm duljine i 10 cm širine) ili odgovarajući broj pneumatskih udloga. - 6 kom naprstaka od kože u tri veličine - 1 anatomska pinceta - 1 škare obične i 1 za rezanje zavoja sa zavrnutom glavicom - 2 bočice 2% Dezola, 250 g natrijevog bikarbonata (soda bikarbona), 100 g soli, parafinsko ulje, aktivni ugljen, 500 g 70% alkohola.
OSTALA OPREMA: -

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

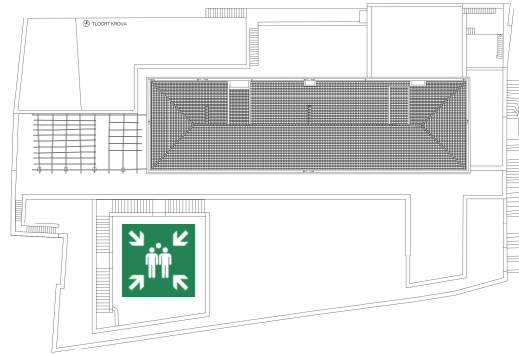
Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE

-  **Vatrogasni aparat**
Fire extinguisher
Feuerlöscher
-  **Ručni javljač požara**
Fire alarm call point
Brandmelder
-  **Izlaz**
Exit
Notausgang
-  **Evakuacijski put**
Escape route
Fluchtweg
-  **Prva pomoć**
First aid
Erste Hilfe
-  **Sigurno mjesto**
Assembly point
Sammelstelle
-  **Tu sam**
You are here
Standort

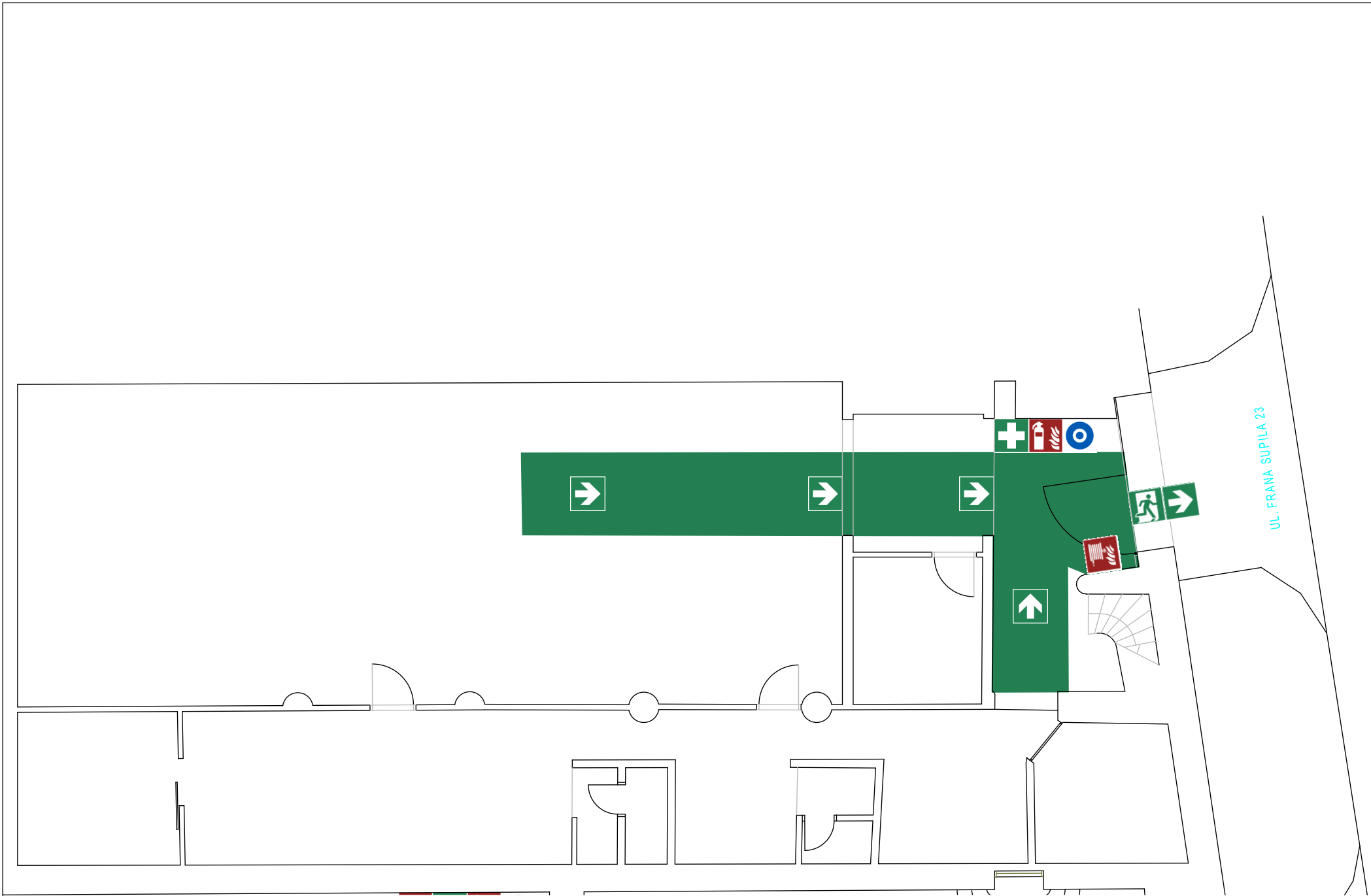
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža:	PEV-Suteren L1 - A3 format
Broj dok.:	39-PEV-159-02-2026
Datum:	05.06.2026. · Mj. 1:131,02
Izradio:	ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

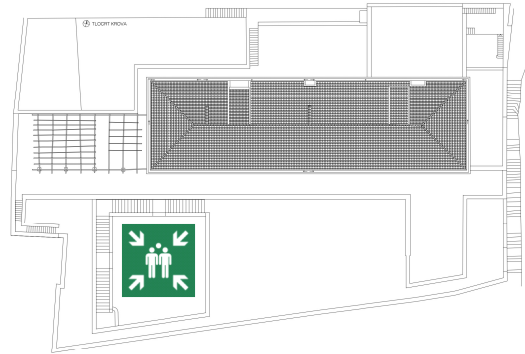
Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE

- **Vatrogasni aparat**
Fire extinguisher
Feuerlöscher
- **Ručni javljač požara**
Fire alarm call point
Brandmelder
- **Izlaz**
Exit
Notausgang
- **Evakuacijski put**
Escape route
Fluchtweg
- **Prva pomoć**
First aid
Erste Hilfe
- **Sigurno mjesto**
Assembly point
Sammelstelle
- **Tu sam**
You are here
Standort

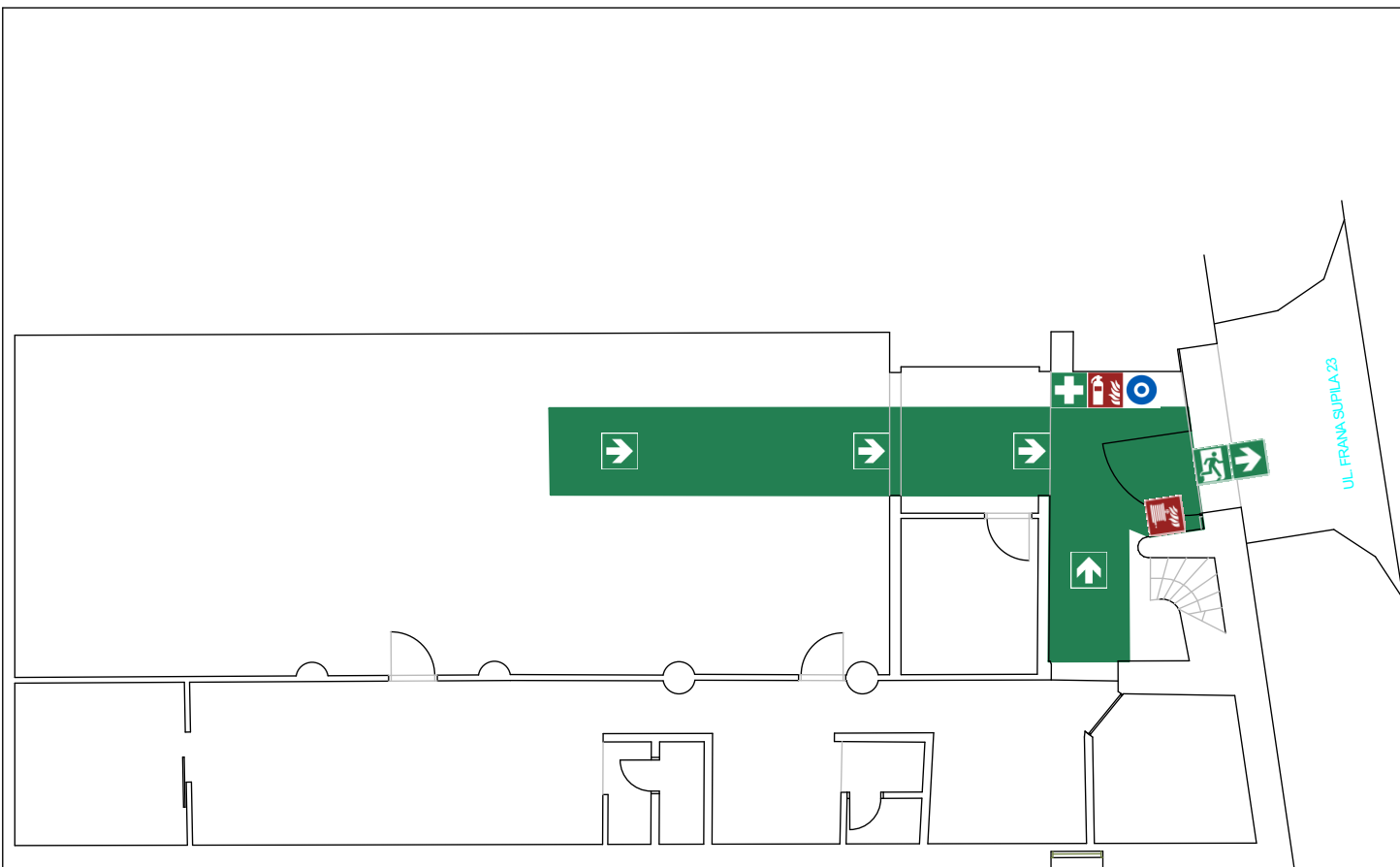
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža:	Suteren FC10 LINDO - A3
Broj dok.:	39-PEV-159-02-2026
Datum:	05.06.2026. · Mj. 1:100,87
Izradio:	ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE



Vatrogasni aparat

Fire extinguisher
Feuerlöscher



Ručni javljač požara

Fire alarm call point
Brandmelder



Hidrant

Fire hydrant
Wnadhdrant



Izlaz

Exit
Notausgang



Evakuacijski put

Escape route
Fluchtweg



Prva pomoć

First aid
Erste Hilfe



Sigurno mjesto

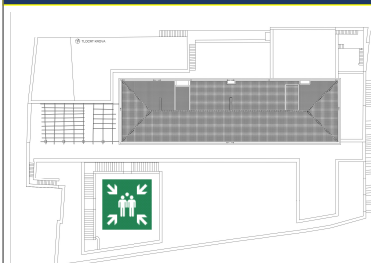
Assembly point
Sammelstelle



Tu sam

You are here
Standort

SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: Suteran FC10 LINDO - A4

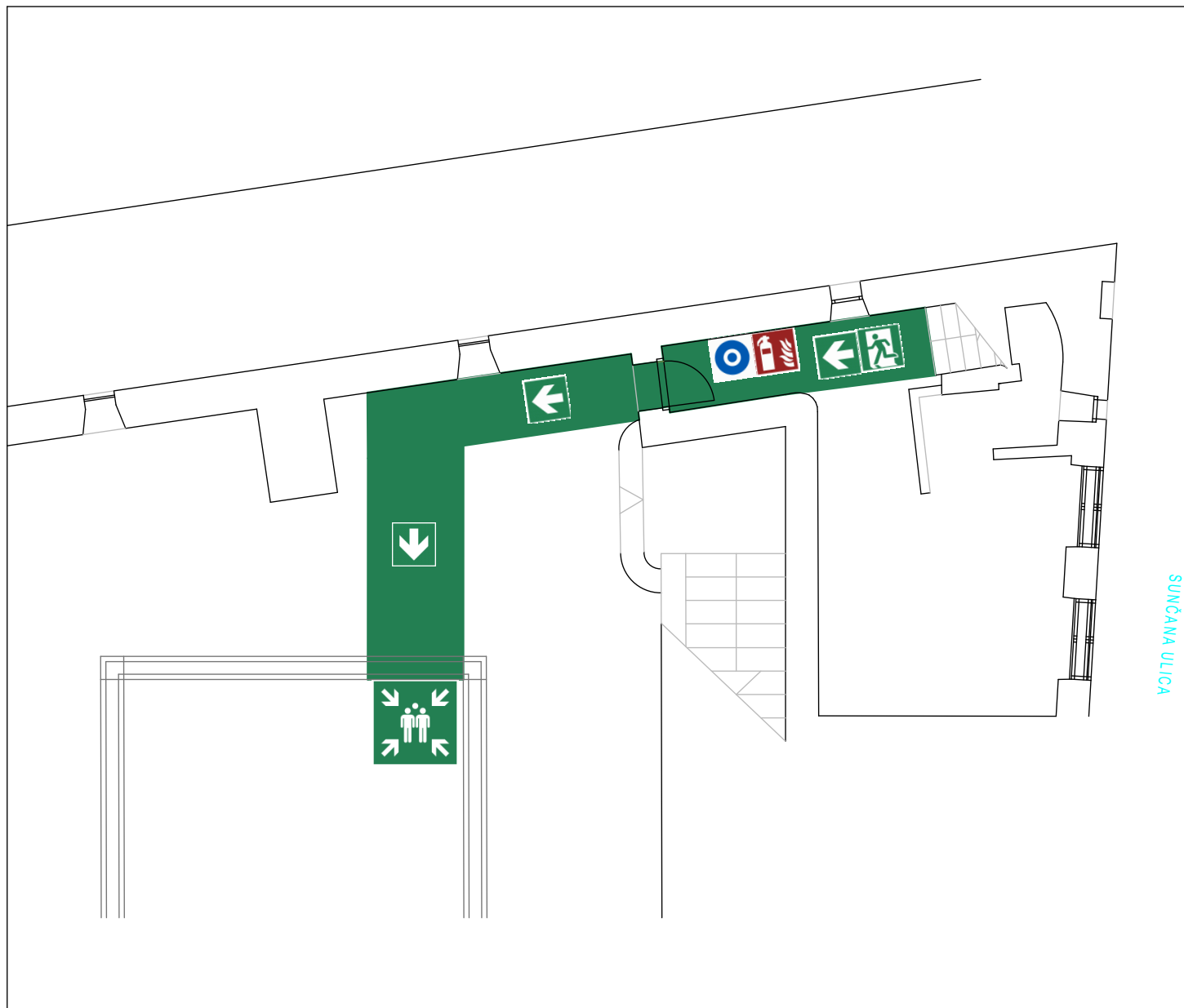
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026

Datum: 05.06.2026. · Mj. 1:141,09

Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



SUNČANA ULICA

LEGENDA / LEGEND / LEGENDE

 **Vatrogasni aparat**
Fire extinguisher
Feuerlöscher

 **Ručni javljač požara**
Fire alarm call point
Brandmelder

 **Izlaz**
Exit
Notausgang

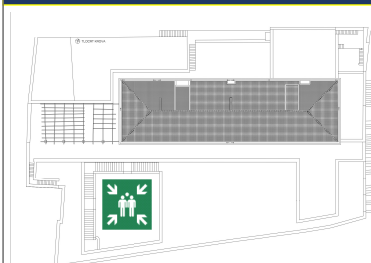
 **Evakuacijski put**
Escape route
Fluchtweg

 **Prva pomoć**
First aid
Erste Hilfe

 **Sigurno mjesto**
Assembly point
Sammelstelle

 **Tu sam**
You are here
Standort

SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: Suteran L2 - FC2 - B1 - A4 format

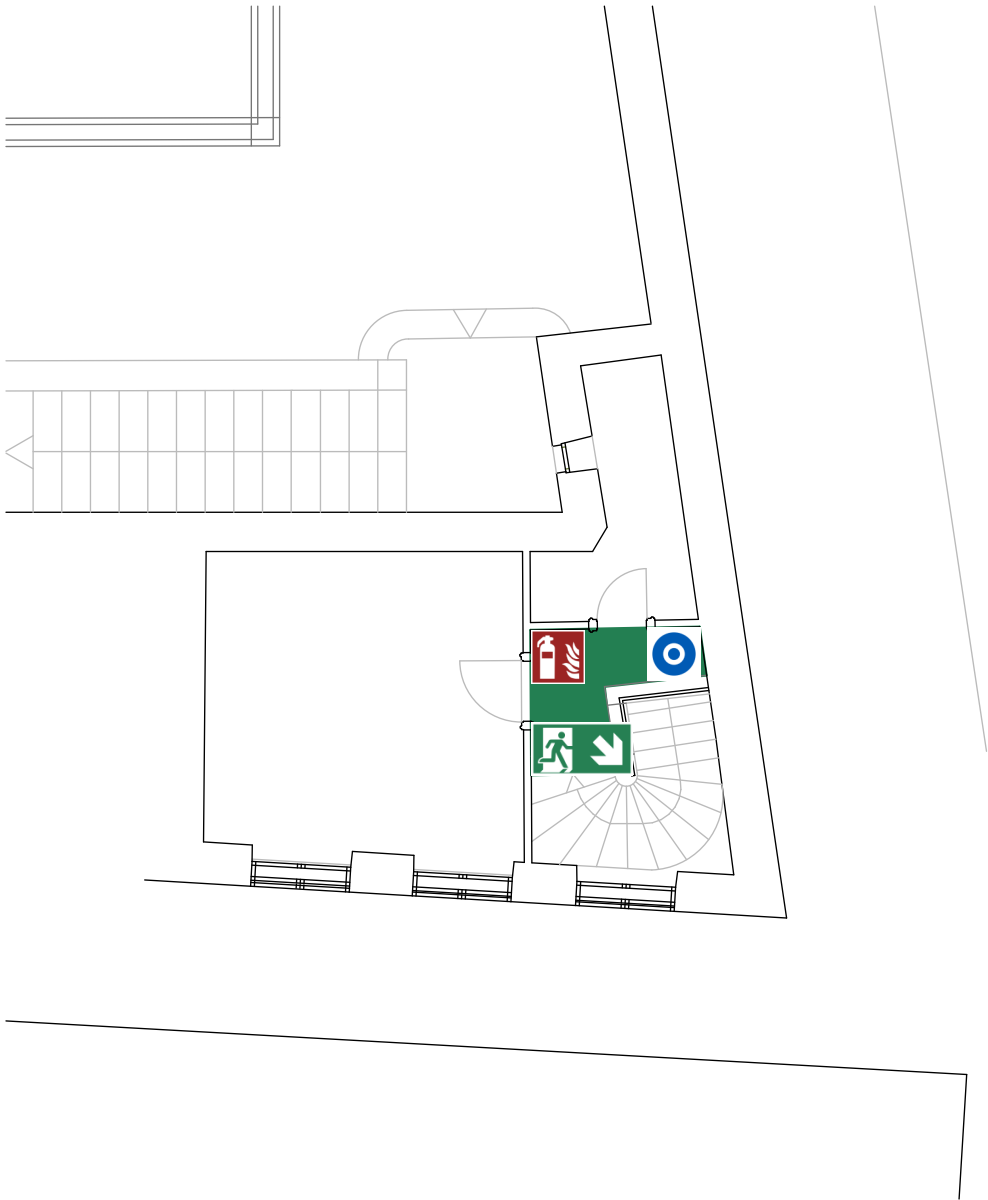
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026

Datum: 05.06.2026. · Mj. 1:100

Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE



Vatrogasni aparat
Fire extinguisher
Feuerlöscher



Ručni javljač požara
Fire alarm call point
Brandmelder



Izlaz
Exit
Notausgang



Evakuacijski put
Escape route
Fluchtweg



Prva pomoć
First aid
Erste Hilfe

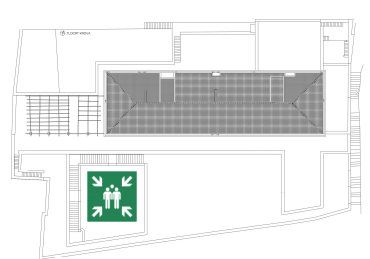


Sigurno mjesto
Assembly point
Sammelstelle



Tu sam
You are here
Standort

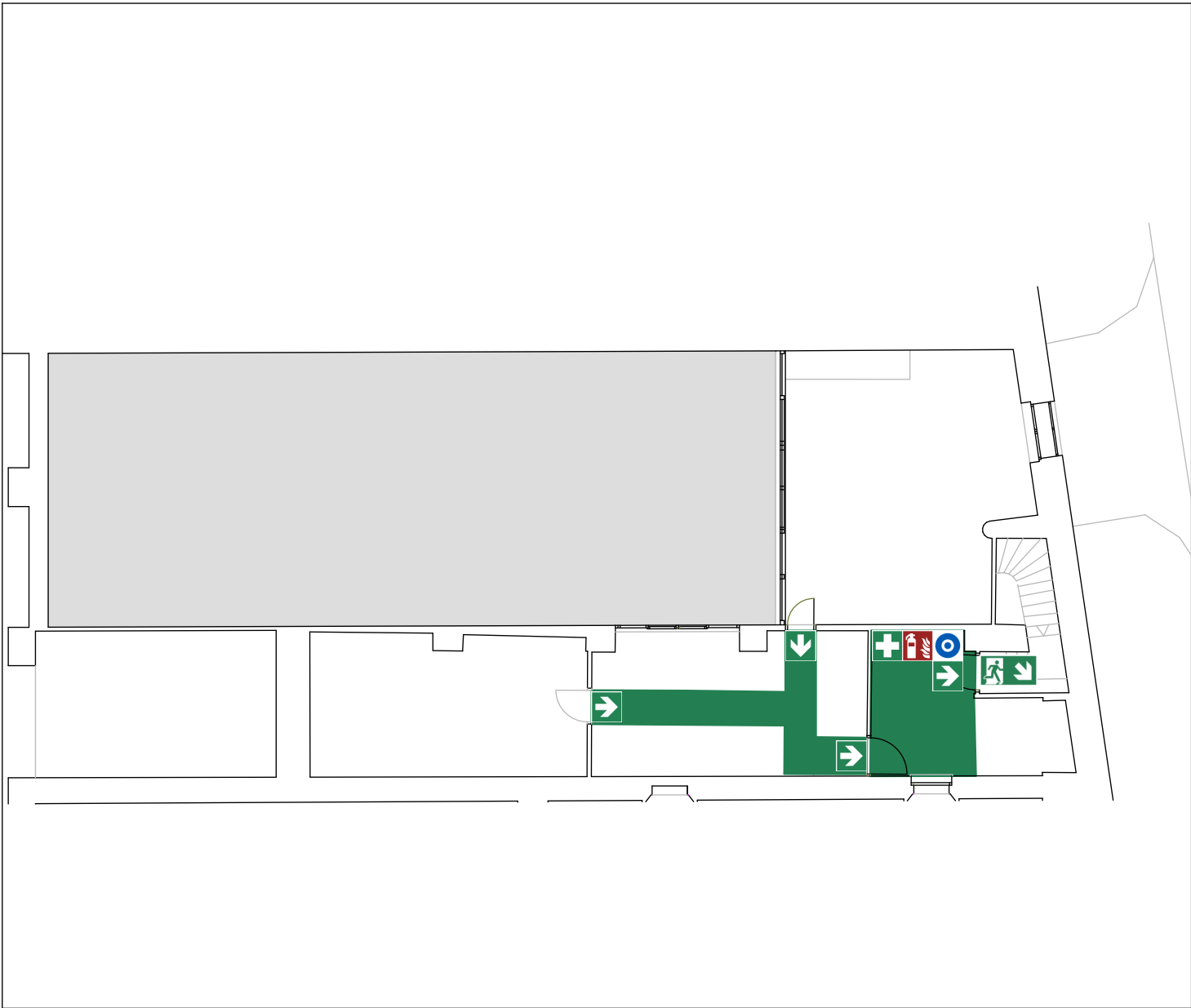
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: Mezanin suterena FC2 STAN - A4 format
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026
Datum: 05.06.2026. · Mj. 1:100
Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE



Vatrogasni aparat
Fire extinguisher
Feuerlöscher



Ručni javljač požara
Fire alarm call point
Brandmelder



Hidrant
Fire hydrant
Wnadhdrant



Izlaz
Exit
Notausgang



Evakuacijski put
Escape route
Fluchtweg



Prva pomoć
First aid
Erste Hilfe

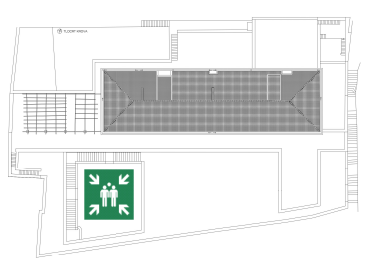


Sigurno mjesto
Assembly point
Sammelstelle



Tu sam
You are here
Standort

SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: Mezanin suterena FC10 Lindo - A4 format

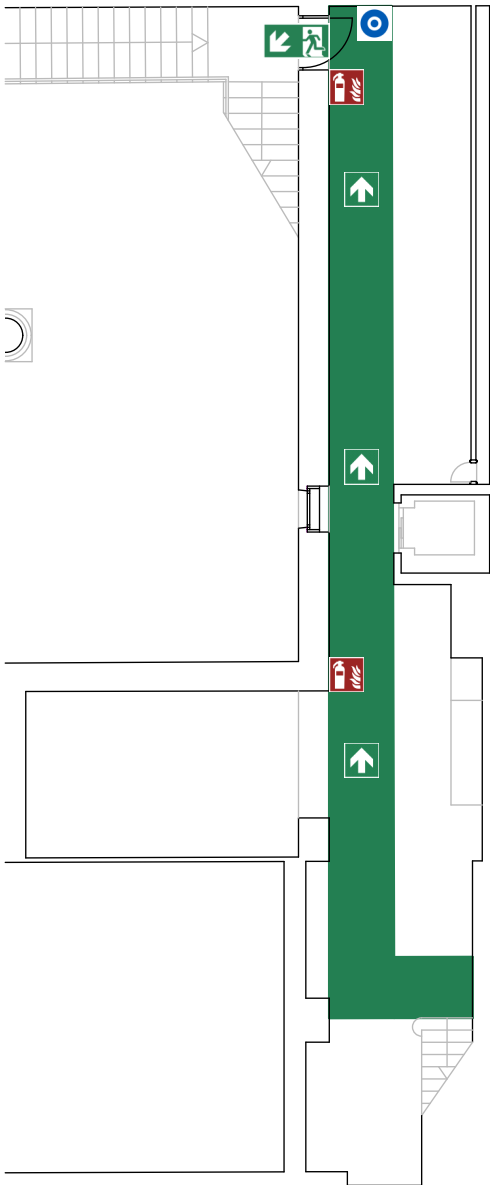
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026

Datum: 05.06.2026. · Mj. 1:142,79

Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE



Vatrogasni aparat
Fire extinguisher
Feuerlöscher



Ručni javljač požara
Fire alarm call point
Brandmelder



Izlaz
Exit
Notausgang



Evakuacijski put
Escape route
Fluchtweg



Prva pomoć
First aid
Erste Hilfe

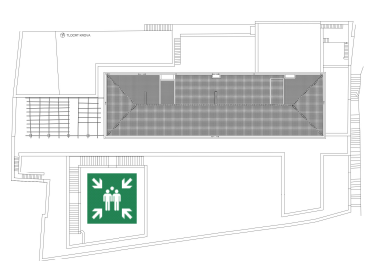


Sigurno mjesto
Assembly point
Sammelstelle



Tu sam
You are here
Standort

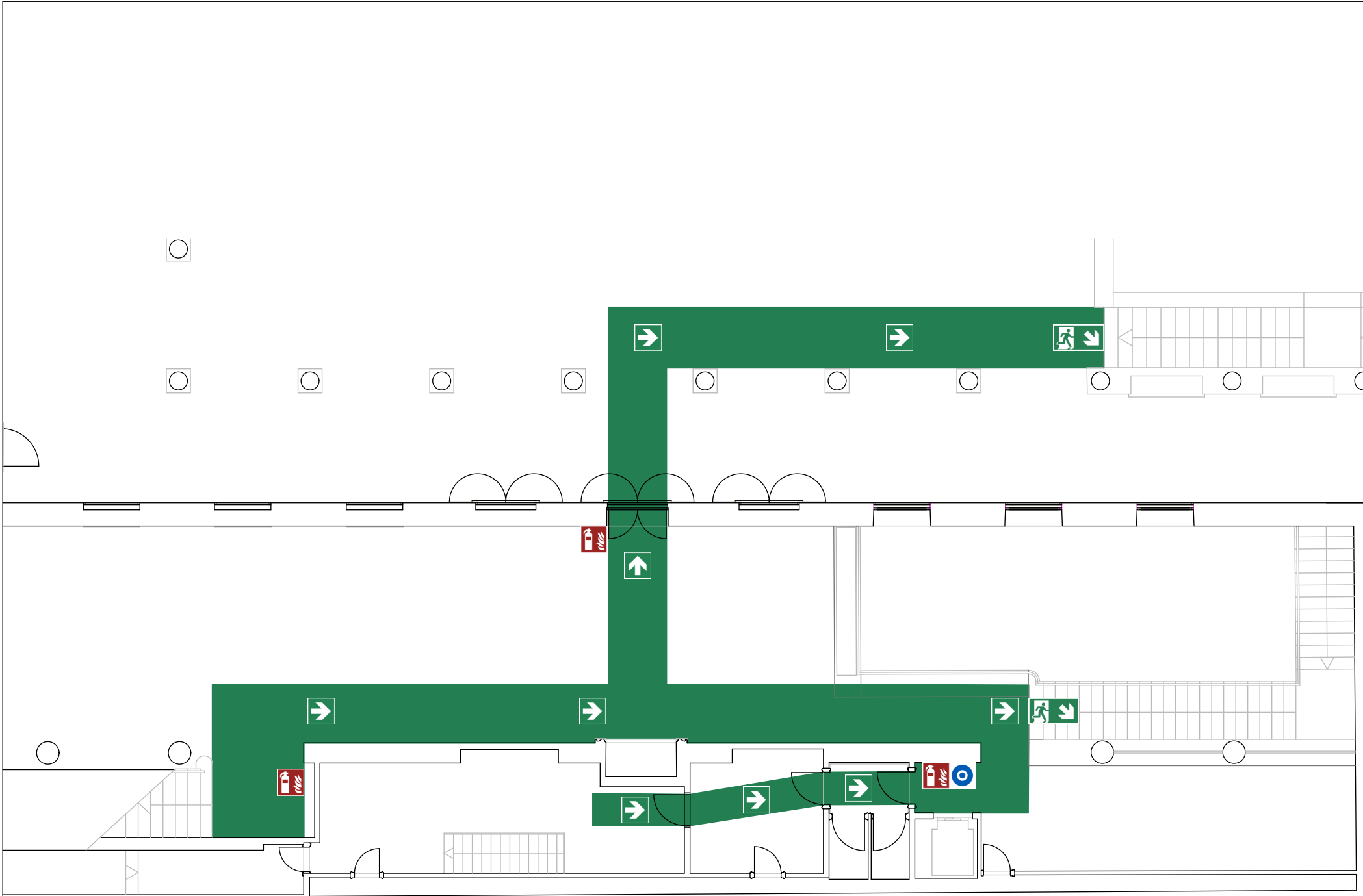
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: Mezanin suterena DEPO 1 - A4
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026
Datum: 05.06.2026. · Mj. 1:154,38
Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

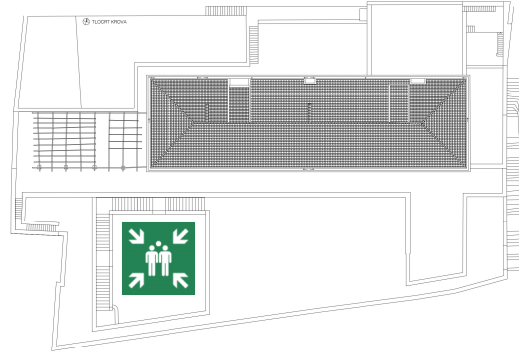
Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE

- **Vatrogasni aparat**
Fire extinguisher
Feuerlöscher
- **Ručni javljač požara**
Fire alarm call point
Brandmelder
- **Izlaz**
Exit
Notausgang
- **Evakuacijski put**
Escape route
Fluchtweg
- **Prva pomoć**
First aid
Erste Hilfe
- **Sigurno mjesto**
Assembly point
Sammelstelle
- **Tu sam**
You are here
Standort

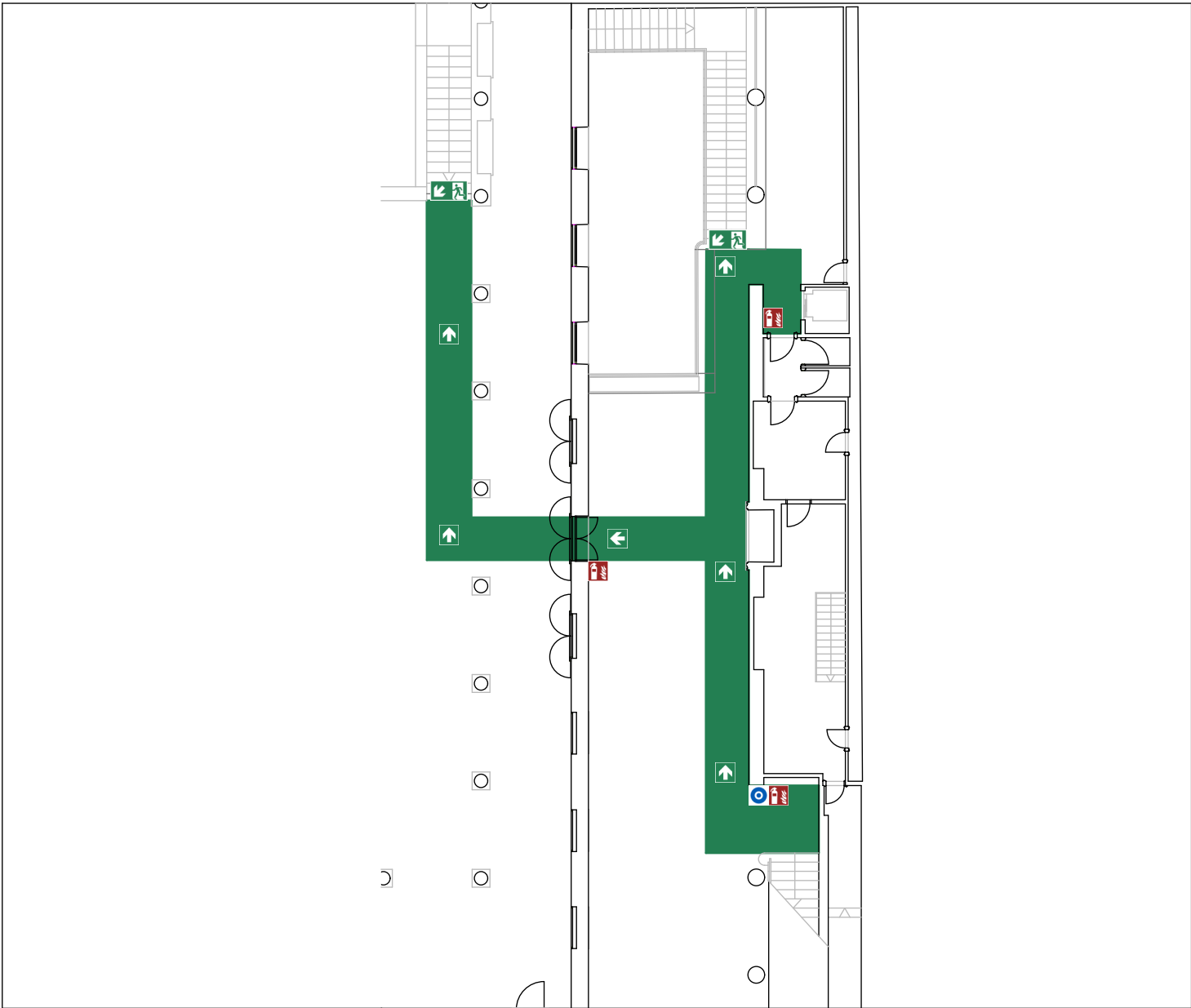
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža:	Prizemlje - kod lifta A3
Broj dok.:	39-PEV-159-02-2026
Datum:	05.06.2026. · Mj. 1:130,34
Izradio:	ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE



Vatrogasni aparat
Fire extinguisher
Feuerlöscher



Ručni javljač požara
Fire alarm call point
Brandmelder



Izlaz
Exit
Notausgang



Evakuacijski put
Escape route
Fluchtweg



Prva pomoć
First aid
Erste Hilfe

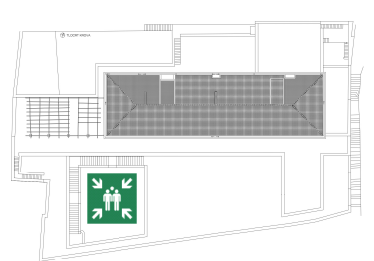


Sigurno mjesto
Assembly point
Sammelstelle



Tu sam
You are here
Standort

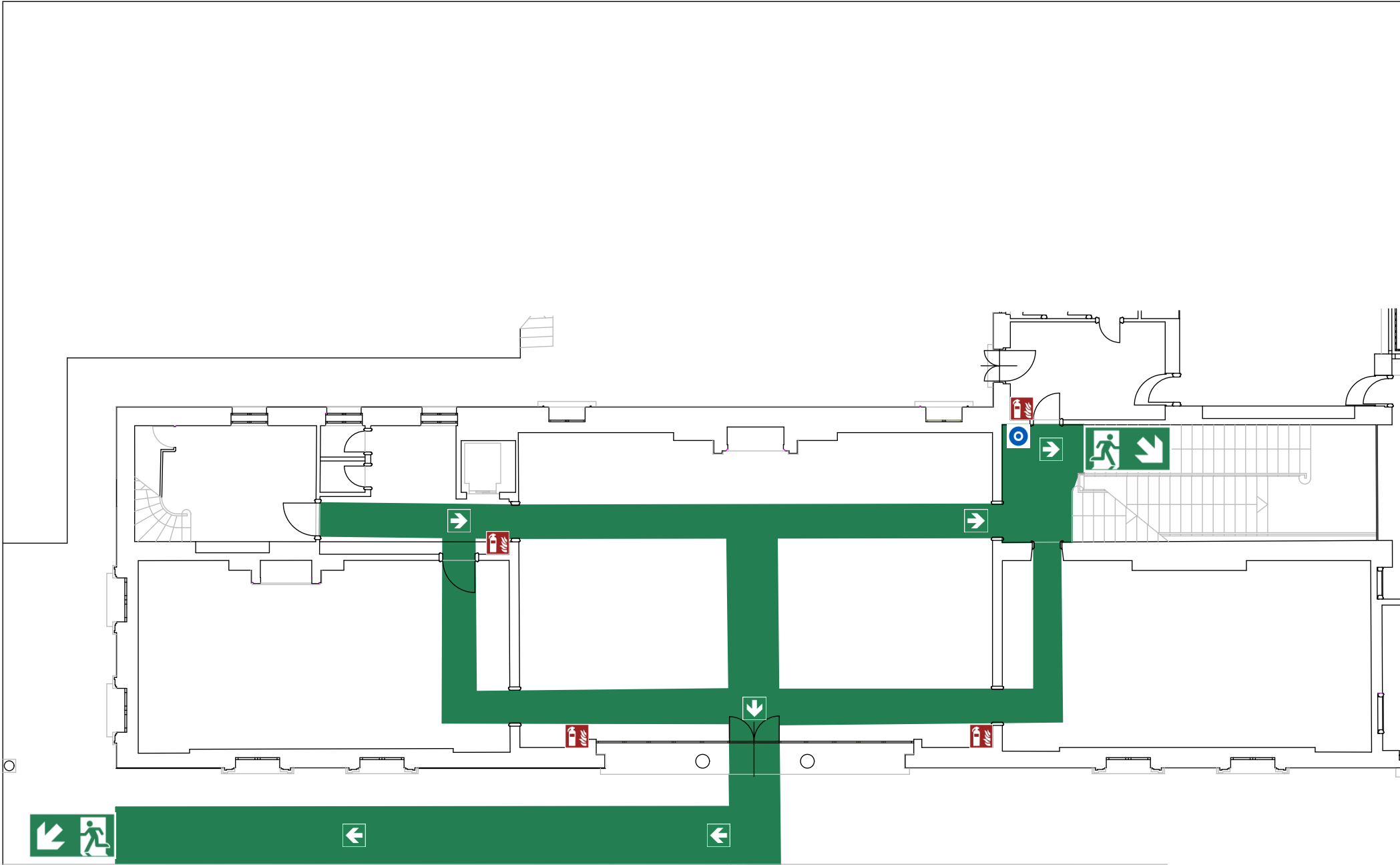
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: Prizemlje - stubište gore - A4
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026
Datum: 05.06.2026. · Mj. 1:221,31
Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

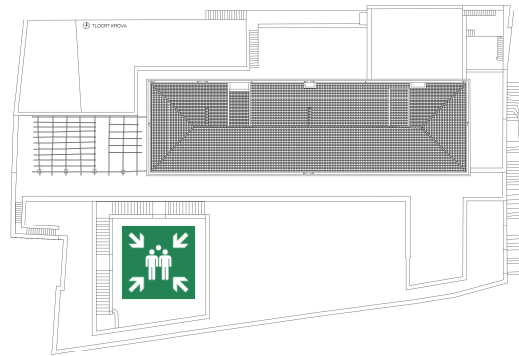
Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE

- **Vatrogasni aparat**
Fire extinguisher
Feuerlöscher
- **Ručni javljač požara**
Fire alarm call point
Brandmelder
- **Izlaz**
Exit
Notausgang
- **Evakuacijski put**
Escape route
Fluchtweg
- **Prva pomoć**
First aid
Erste Hilfe
- **Sigurno mjesto**
Assembly point
Sammelstelle
- **Tu sam**
You are here
Standort

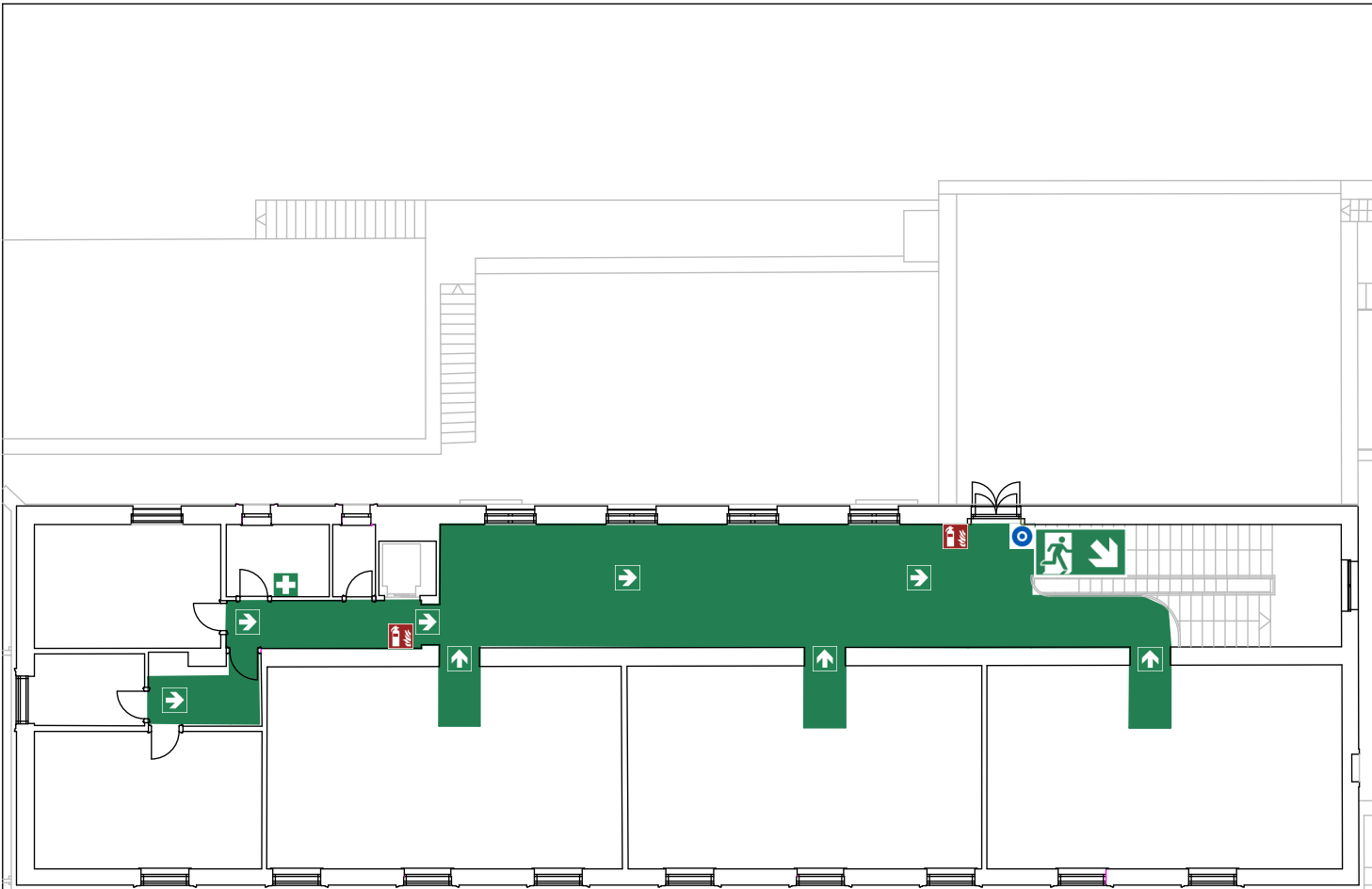
SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža:	PRVI KAT - STUBIŠTE - A3
Broj dok.:	39-PEV-159-02-2026
Datum:	05.06.2026. · Mj. 1:153,82
Izradio:	ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Museum of Modern Art Dubrovnik — Put Frana Supila 23, Dubrovnik



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE



Vatrogasni aparat
Fire extinguisher
Feuerlöscher



Ručni javljač požara
Fire alarm call point
Brandmelder



Izlaz
Exit
Notausgang



Evakuacijski put
Escape route
Fluchtweg



Prva pomoć
First aid
Erste Hilfe

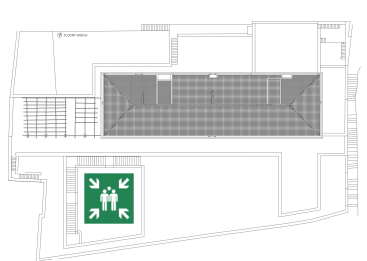


Sigurno mjesto
Assembly point
Sammelstelle



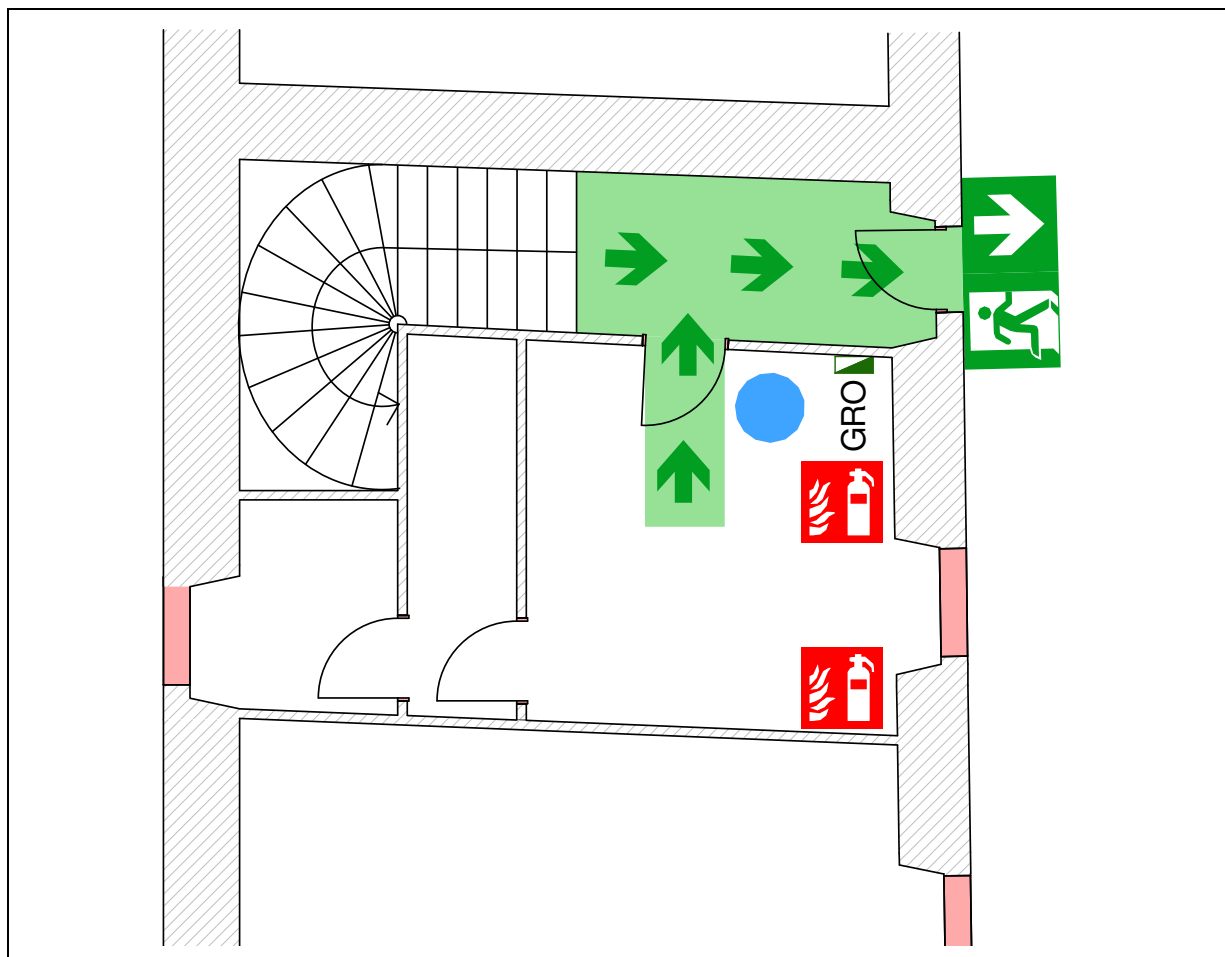
Tu sam
You are here
Standort

SITUACIJSKI PLAN / SITE PLAN / LAGEPLAN



Etaža: DRUGI KAT - STUBIŠTE A4
Broj dok.: 39-PEV-159-02-2026
Datum: 05.06.2026 · Mj. 1:206,33
Izradio: ZAGREBINSPEKT d.o.o. Poslovna jedinica 39

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA EVACUATION PLAN / FLUCHT- UND RETTUNGSPLAN



*PREGLEDNI PLAN
SITUATION PLAN
ÜBERSICHTSPLAN:*



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE:

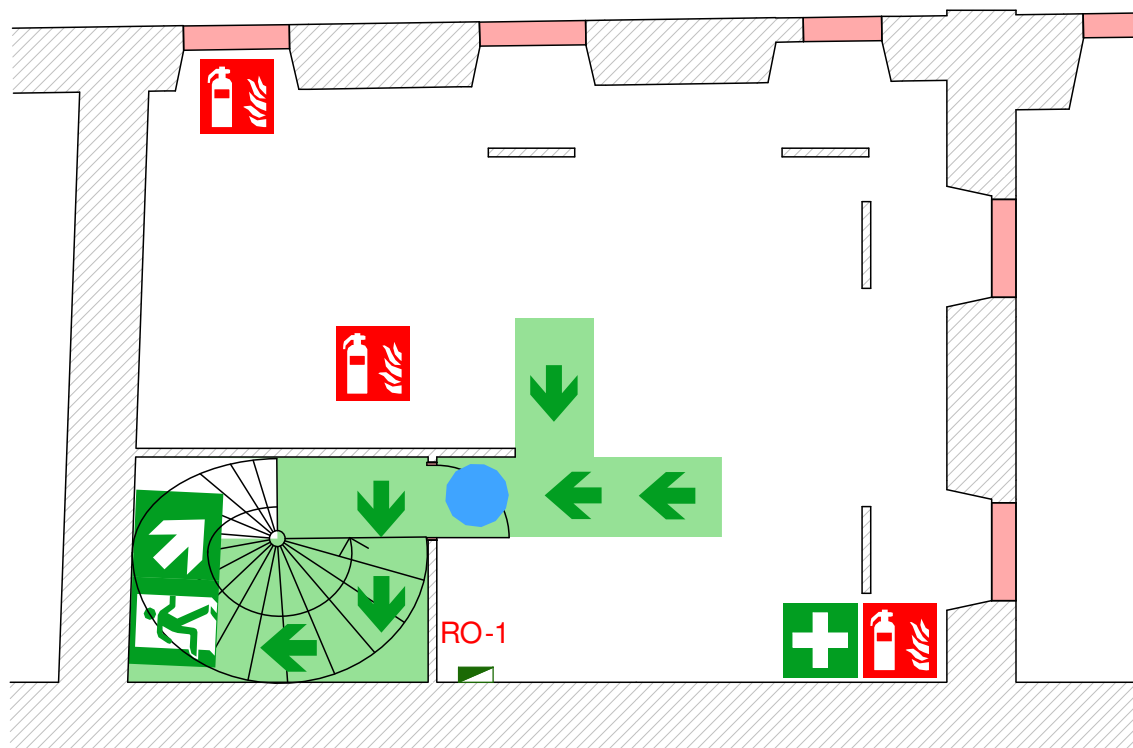
	Tu sam Here I am Standort		Vatrogasni aparat Fire extinguisher Feuerlöscher
	Izlaz Exit Notausgang		Hidrant Hydrant Wandhydranten
	Prva pomoć First aid Erste Hilfe		Ručni javljač požara Fire alarm call point Brandmelder
	Evakuacijski put Escape route Fluchtweg		Sigurno mjesto Assembly point Sammelstelle

ETAŽA /
FLOOR /
EBENE :

PRIZEMLJE

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
GALERIJA DULČIĆ
MASLE PULITIKA
DUBROVNIK, Držićeva poljana 1

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA EVACUATION PLAN / FLUCHT- UND RETTUNGSPLAN



*PREGLEDNI PLAN
SITUATION PLAN
ÜBERSICHTSPLAN:*



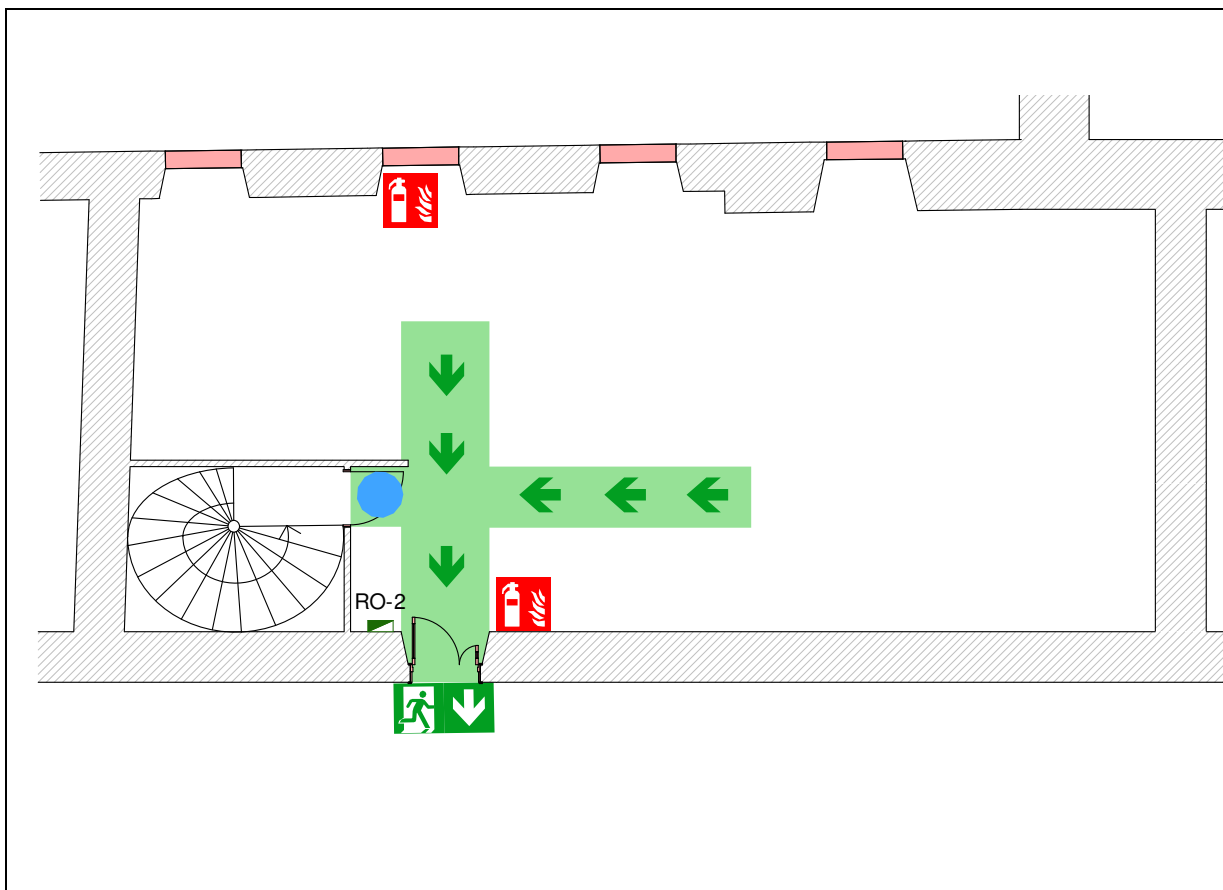
LEGENDA / LEGEND / LEGENDE:

	Tu sam Here I am Standort		Vatrogasni aparat Fire extinguisher Feuerlöscher
	Izlaz Exit Notausgang		Hidrant Hydrant Wandhydranten
	Prva pomoć First aid Erste Hilfe		Ručni javljač požara Fire alarm call point Brandmelder
	Evakuacijski put Escape route Fluchtweg		Sigurno mjesto Assembly point Sammelstelle

**ETAŽA /
FLOOR /
EBENE : 1. KAT**

**UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
GALERIJA DULČIĆ
MASLE PULITIKA
DUBROVNIK, Držićeva poljana 1**

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA EVACUATION PLAN / FLUCHT- UND RETTUNGSPLAN



*PREGLEDNI PLAN
SITUATION PLAN
ÜBERSICHTSPLAN:*



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE:			
	Tu sam Here I am Standort		Vatrogasni aparat Fire extinguisher Feuerlöscher
	Izlaz Exit Notausgang		Hidrant Hydrant Wandhydranten
	Prva pomoć First aid Erste Hilfe		Ručni javljač požara Fire alarm call point Brandmelder
	Evakuacijski put Escape route Fluchtweg		Sigurno mjesto Assembly point Sammelstelle

ETAŽA /
FLOOR /
EBENE : **2. KAT**

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
GALERIJA DULČIĆ
MASLE PULITIKA
DUBROVNIK, Držićeva poljana 1

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA EVACUATION PLAN / FLUCHT- UND RETTUNGSPLAN



*PREGLEDNI PLAN
SITUATION PLAN
ÜBERSICHTSPLAN:*



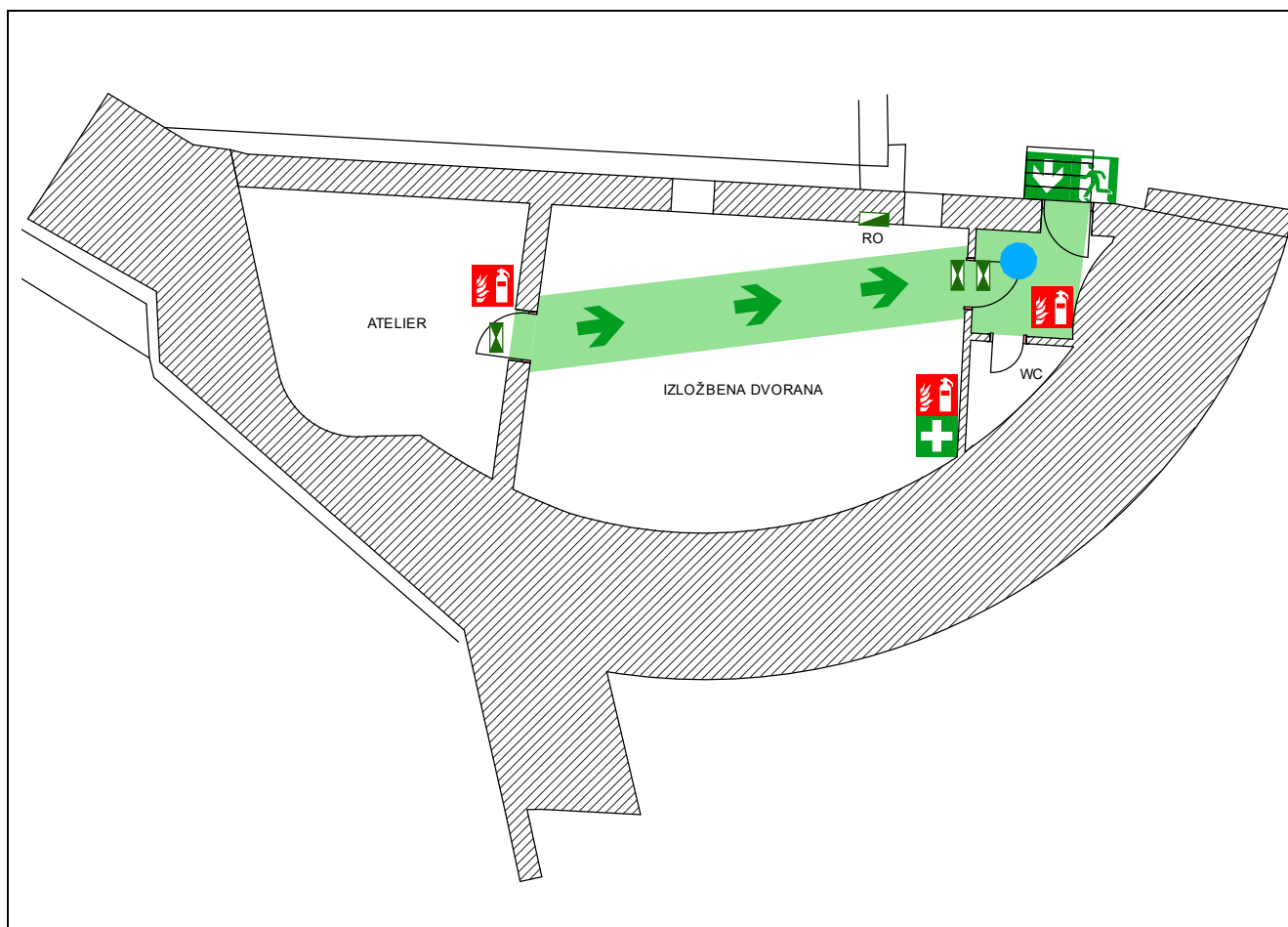
LEGENDA / LEGEND / LEGENDE:

	Tu sam Here I am Standort		Vatrogasni aparat Fire extinguisher Feuerlöscher
	Izlaz Exit Notausgang		Hidrant Hydrant Wandhydranten
	Prva pomoć First aid Erste Hilfe		Ručni javljač požara Fire alarm call point Brandmelder
	Evakuacijski put Escape route Fluchtweg		Sigurno mjesto Assembly point Sammelstelle

ETAŽA /
FLOOR /
EBENE : **POTKROVLJE**

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK
GALERIJA DULČIĆ
MASLE PULITIKA
DUBROVNIK, Držićeva poljana 1

PLAN EVAKUACIJE I SPAŠAVANJA EVACUATION PLAN / FLUCHT- UND RETTUNGSPLAN



PREGLEDNI PLAN
SITUATION PLAN
ÜBERSICHTSPLAN:



LEGENDA / LEGEND / LEGENDE:

	Tu sam Here I am Standort		Vatrogasni aparat Fire extinguisher Feuerlöscher	ETAŽA / FLOOR / EBENE : -
	Izlaz Exit Notausgang		Hidrant Hydrant Wandhydranten	
	Prva pomoć First aid Erste Hilfe		Ručni javljač požara Fire alarm call point Brandmelder	
	Evakuacijski put Escape route Fluchtweg		Sigurno mjesto Assembly point Sammelstelle	UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK ATELIJER PULITIKA DUBROVNIK, Tvrđava sv. Ivana